



365 razones para amar el jazz: una portada. *Out Of The Cool* (The Gil Evans Orchestra) [224] [A New Perspective 22]



Una portada. *Out Of The Cool* (Gil Evans Orchestra, Impulse!, 1961). Fotografía de Arnold Newman

Seleccionado por **José Luis Luna Rocafort**. Vigésima segunda entrega de la serie [*A New Perspective*](#): una selección de portadas de jazz en las que la fotografía es el elemento central.