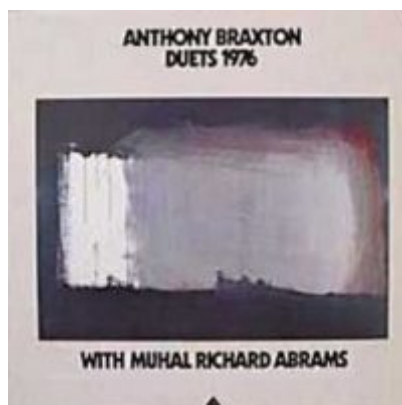
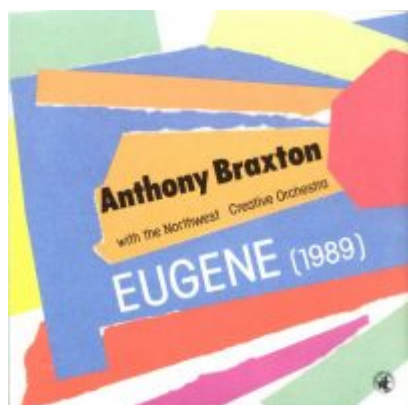
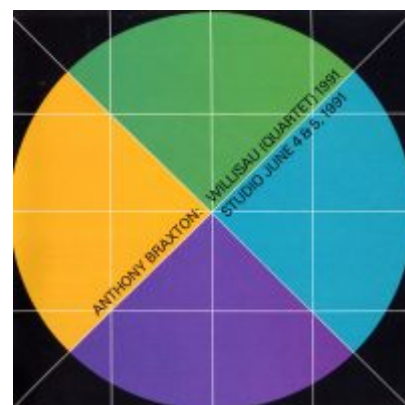
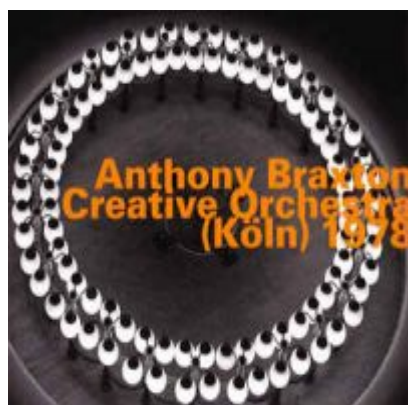
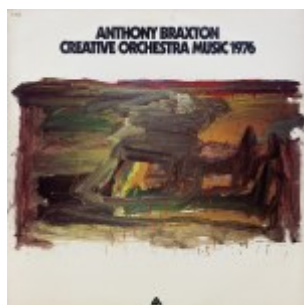


# HDO 302. Anthony Braxton Grandes formaciones... y más [Podcast] [ABS VII]



Con la entrega 302 de finaliza el pequeño especial veraniego dedicado a **Anthony Braxton**. Tras los tres programas dedicados a su cuarteto por antonomasia (que se pueden escuchar aquí, aquí y aquí), y los tres programas dedicados a su revisión de standards y repertorios de clásicos del jazz (que pueden escucharse aquí, aquí y aquí), suenan en el programa además de algún clásico, música de Braxton para grandes formaciones como

la contenida en las grabaciones *Creative Orchestra (Köln) 1978* (Hatology), *Creative Orchestra Music 1976* (Arista), *Anthony Braxton With The Northwest Creative Orchestra — Eugene (1989)* (Black Saint), así como algún otro tema que no podía faltar en esta primera aproximación a la obra de Braxton en **HDO**.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HDO es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.