



Entre el 14 y el 17 de septiembre de 2017 tendrá lugar el XX Festival de Jazz de Toledo. En la Plaza del Ayuntamiento (22:00) tendrán lugar los siguientes conciertos: Sheila Jordan Trio (domingo 17), Dos Contrabajos y uno sin (con Javier Colina, Reiner Elizalde y Pepe Rivero, jueves 14), Clarence Milton Bekker y Rodhes & Cello Trío (viernes 15), y Manuel Machado & Leganés Big Band (sábado 16). Además el se presentará el libro "Una vida de Jazz. Una vida con Swing" (miércoles 13), y tendrán lugar otras actividades relacionadas con el jazz.

---



# **Eivissa Jazz 2017 (6 al 9 de septiembre de 2017) [Noticias]**

PLACA CARRER COMTE DE ROSSELLÓ I CARRER ANNIBAL  
**DIMECRES 6 de setembre**  
 Concert gratuït  
 21.00 hores **BIG BAND CIUTAT D'EIVISSA**  
 22.00 hores **MARIOLA MEMBRIVES**  
 "OMEGA 20.16"

BALUARD DE SANTA LLÚCIA, DALI VILA  
**DIJOUS 7 de setembre**  
 21.30 hores **MAP**  
 22.30 hores **XIMO TEBAR "SOLEO BAND.**  
**THE NEW SON MEDITERRANEO"**

**DIVENDRES 8 de setembre**  
 21.30 hores **KONTXI LORENTE TRIO**  
 22.30 hores **EIVISSA JAZZ EXPERIENCE**

**DISSABTE 9 de setembre**  
 21.30 hores **MALSTROM. Grup guanyador**  
**Festival Getxo Jazz 2017**  
 22.30 hores **MARCIN WASILEWSKI TRIO**

**Del 5 al 22 de setembre**  
*Sala Refectori (Ajuntament d'Eivissa)*  
**IMATGES EN CLAU DE JAZZ. EIVISSA JAZZ 2013-2016.**  
 Fotografies de José Luis Luna Rocafort

# JAZZ eivissa/2017

**Del 6 al 9 de setembre de 2017**  
 Plaça carrer Comte de Rosselló i carrer Annibal  
 Baluard de Santa Llúcia, Dali Vila

**INFORMACIÓ:** Tel: 971 310 111 - www.eivissa.es  
**ENTRADES:** 12€ al baluard de Santa Llúcia, a partir de les 20 hores.  
**VENDA ANTICIPADA:** Espai Cultural Can Ventosa

Organitzadors: **ajuntament d'EIVISSA** (www.eivissa.es)  
 Col·laboradors: **CONSELLERIA DE CULTURA PARTICIPACIÓ I ESPORTS**, **me**, **B**, **IBIZA JAZZ**, **MÚSICA**

Entre el 6 y el 9 de septiembre de 2017 tendrá lugar el Festival Eivissa Jazz 2017 con la actuación, entre otros, de MAP, Ximo Tebar "Soleo Band", Malstrom, Marcin Wasilewski Trio, Kontxi lorente Trio, Mariola Membrives, Big Band Ciutat D'Eivissa y Eivissa Jazz Experience. Además de la presentación del documental Ibiza Jazz The Experience de Marco Torres, se podrá disfrutar de la exposición de fotografías 'Imatges en clau de jazz. Eivissa Jazz 2013-2016' de José Luis Luna Rocafort entre el 5 y el 22 de septiembre.

Toda la información en <http://www.eivissa.es/porta1/images/stories/pdf/2017FESTIVALEIIVISSAJAZZ.pdf>



# **Festival de Jazz Zubipean 2017 (12, 19, 26 de agosto de 2017. Puente La Reina – Gares, Navarra) [Noticias]**



12/08 20:00  
Verónica Ferreiro Quinteto

Con la colaboración de:  
BODEGAS ORVALAIZ  
En el Camino de las Estrellas

19/08 20:00  
Bernard van Rossum Quartet

Con la colaboración de:  
BODEGA INURRIETA

26/08 20:00  
Javier Garayalde, 60 años de jazz

23:30 Jam Session (La Fonda de TITO)

SARRIA  
SANZ

Festival de Jazz Zubipean 2017. Agosto de 2017  
Puente La Reina – Gares  
Navarra

Conciertos al aire libre y gratuitos a las 20:00

12 de agosto. Verónica Ferreiro Quinteto

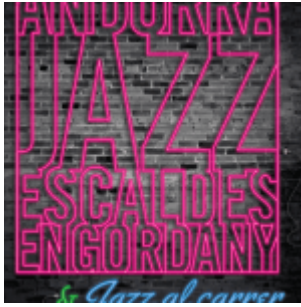
19 de agosto. Bernard van Rossum Quartet

26 de agosto. Javier Garayalde, 60 años de jazz

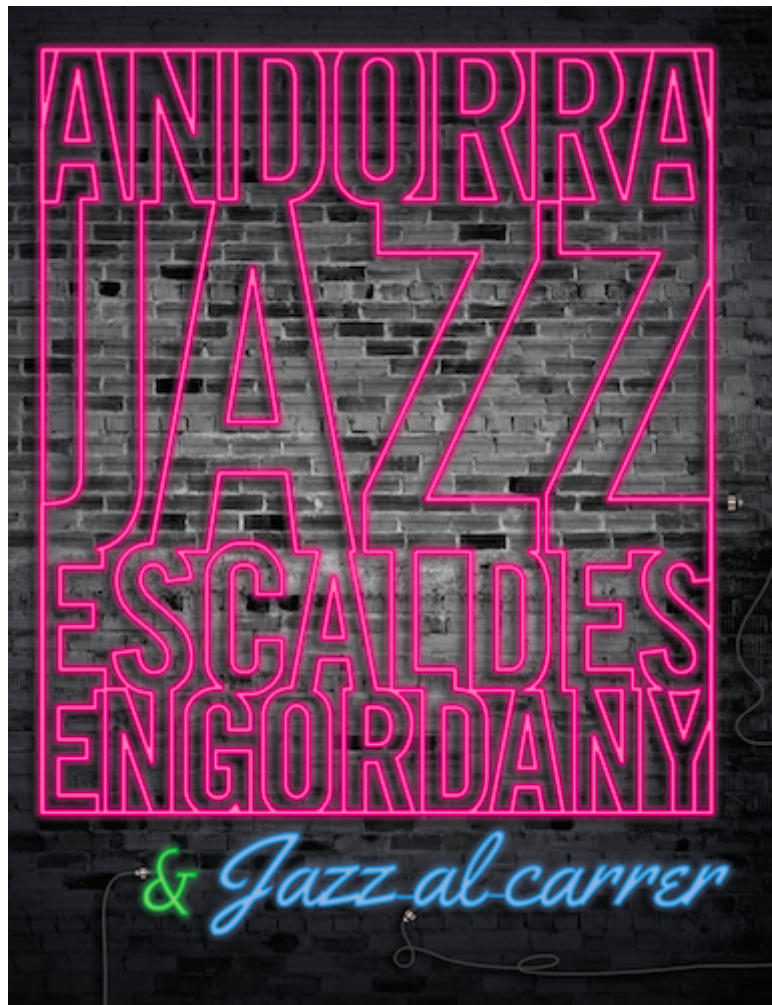
26 de agosto. 23:30. Jam Session (en La Fonda de TITO)

---





**Festival Internacional  
Andorra Jazz Escaldes-  
Engordany (13 al 16 de julio  
de 2017) [Noticias]**



Festival Internacional Andorra Jazz Escaldes-Engordany  
Del 13 al 16 de julio de 2017

13 de julio. Chano Domínguez. Uri Caine, Paolo Fresu

14 de julio. Michael League presenta "Bokanté"

15 de julio. John Scofield

16 de julio. Madeleine Peyroux

El precio de la entrada para los conciertos de los días 13 y 15 de julio, es de 35€ en platea y de 30€ en plataforma. El precio de la entrada para el concierto del 14 de julio es de 25€ en platea y 20€ en plataforma. Y para el día 16, es de 20€ en platea y 15 en plataforma.

El abono para los 4 días tiene un coste de 80 euros (platea)  
Las entradas ya están a la venta y se pueden comprar a través de

[https://www.morabanc.ad/entrades/entrades.nsf/listado?OpenForm&poblacion=\\*&tipo=musical&temporada=](https://www.morabanc.ad/entrades/entrades.nsf/listado?OpenForm&poblacion=*&tipo=musical&temporada=)



**Elles. 5è Festival Música I  
Sensacions D'Òrrius (11 a 13  
de julio de 2017. Órrius)  
[Noticias]**



Elles. 5è Festival Música I Sensacions D'Òrrius  
Órrius. 11 a 13 de julio de 2017

11 de julio. **Miscel·lània i Llunàtics**

Celeste Alías con Marco Mezquida, Pablo Selnik, Txema Rico

12 de julio. **Una**

Ana Rossi, Lluna Aragón, Maria Juan, Irene Arguello, Sandrine Robilliard

13 de julio. **The women I grew up with**

Laika Fatien con Pablo Gutiérrez, Chris Thomas, Daniel García Bruno

Venta de entradas Ayuntamiento d'Òrrius. Aforo 100



localidades. Precios:

Anticipado: un concierto 15 euros / Tres conciertos 35 euros

Taquilla: 18 euros precio único

Más información <http://www.orrius.cat>

---



# Malstrom, ganador del Concurso de Grupos del Getxo Jazz 2017 [Noticias]



[Nota de prensa]

Malstrom, ganador del Concurso de Grupos del Getxo Jazz 2017. Sun-Mi Hong Quintet ha obtenido el segundo premio y Alistair Payne se ha coronado como mejor solista.

El trío alemán Malstrom ha resultado ganador en el Concurso de Grupos del 41º Festival Internacional de Getxo, seguido de la formación Sun-Mi Hong Quintet, que se ha hecho con el segundo premio. El trompetista de esta última banda, Alistair Payne, ha recibido el premio al mejor solista. Por su parte, el público ha votado como mejor grupo a Claudio Jr. de Rosa Jazz Quartet, cuyo líder y pianista ha recibido, además, el premio al mejor instrumentista que otorgan los asistentes al festival.

Malstrom es un proyecto experimental que deriva del rock duro al free jazz. El grupo ha creado un sonido propio que ahonda en las posibilidades del jazz contemporáneo, y a través de los ritmos de la poco convencional guitarra de ocho cuerdas, guía al espectador a través de pasajes melódicos que se funden con ritmos experimentales. Haciendo bueno su nombre, Malstrom (un remolino marino típico de las costas noruegas) propone una música enérgica, que combina a la perfección el sonido de bandas de rock progresivo como Dream Theatre o Tool con ritmos de jazz influenciados por Steve Coleman o John Zorn. El trío está formado por Salim Javaid (saxo), Axel Zajac (guitarra) y Jo Beyer (batería).

La banda ganadora del segundo premio es el quinteto liderado por la baterista surcoreana Sun-Mi Hong. Reúne a intérpretes de procedencia muy diversa que se conocieron en Amsterdam y acerca al público la visión personal del jazz de Sun-Mi Hong, de oriente a occidente. Desde su propia perspectiva cultural y social, la intérprete surcoreana muestra, valiéndose de su música, sus propias experiencias. A través de melodías, con una importante carga lírica, la banda transmite la fuerza del groove y se adentra en el campo de la exploración musical. Integran el grupo Sun-Mi Hong (batería), Young-Woo Lee (piano), Alistair Payne (trompeta), Brodie Jarvie (contrabajo) y Nicolo Ricci (saxo).

## Premios

El primer premio del jurado del Concurso de Grupos está dotado con 3.750 € y la grabación de un CD en directo. Además, el ganador actuará en la jornada de hoy, 2 de julio, a las 21:00 horas, en el escenario de la plaza Coro Biotz Alai, precediendo al pianista cubano Chucho Valdés (22:00 h.). Igualmente, los ganadores participarán en el festival B-Jazz de Lovaina (Bélgica), con el que el Getxo Jazz mantiene un acuerdo de colaboración. Por su parte, el segundo premio del certamen está dotado con 1.500 € y el mejor solista obtendrá

750 €.

**Concurso de grupos 2017**

**Premio del Jurado**

**1er Premio: MALSTROM**

**2º Premio: SUN-MI HONG QUINTET**

**Mejor Solista: ALISTAIR PAYNE (trompeta / Sun-Mi Hong Qt.)**

**Premio del Público "Cifu"**

**Ganador: CLAUDIO JR. DE ROSA JAZZ QUARTET**

**Mejor Solista: CLAUDIO JR. DE ROSA (PIANO)**



**X Bahía Jazz Festival (13 al  
15 de julio de 2017. El  
Puerto de Santa María, Cádiz)  
[Noticias]**



## X Bahía Jazz Festival

Festival de Jazz de El Puerto de Santa María

13, 14 y 15 de julio de 2017. Todos los conciertos comenzarán a las 22:30

Bodega de Mora de Osborne (C/ Los Moros, 7 – Patio de los Naranjos)

Jueves 13: George Colligan Trio

Viernes 14: Mark Guiliana Jazz Quartet

Sábado 15: Antonio Mesa Quartet (España)

Entradas: 13 € (tarifa normal) y 11 € (reducida: carné joven, mayores de 65 años, desempleados). Abono (3 días): 30 €. Aforo limitado.



# Universijazz Alcalá 2017 (Alcalá de Henares. 10 al 13 de julio de 2017) [Noticias]

**VENTA DE ENTRADAS**  
Venta anticipada a partir del 26 de junio  
en la Secretaría de Extensión Universitaria  
(Callejón del Pozo, s/n, Alcalá de Henares)  
No se realizarán reservas por teléfono  
Venta en taquilla antes de cada concierto  
Entrada sencilla: 5 €  
Abono 4 conciertos CD: 15 €  
AFORO LIMITADO

**LUGAR DE LOS CONCIERTOS**  
Capilla de San Ildefonso. Universidad de Alcalá  
Plaza de San Diego s/n  
28801 Alcalá de Henares

**OTRAS ACTIVIDADES**  
del 1 al 29 de julio de 2017  
**FOTOGRAFÍA EN VIVO  
Y EN DIRECTO**  
taller fotográfico  
del 10 de julio al 8 de septiembre de 2017  
**EL UNIVERSO DEL JAZZ**  
exposición de fotografía

Extensión Universitaria UAH  
@ExtensionUAH  
www.uah.es/cultura

Universidad de Alcalá

ale  
ASOCIACIÓN DE  
ARTISTAS DE  
LETRAS O ESCENAS

Universijazz Alcalá 2017

Universida de Alcalá. Alcalá de Henares, Madrid.

Del 10 al 13 de julio de 2017.

10 de julio. Michael Olivera Group "Ashé"

11 de julio. Mariola Membrives Quartet "Omega 20-16"



12 de julio. Albert Bello & Oriol Saña Quartet “Boston Bridges”

13 de julio. Guillermo McGill Quartet “Es hora de caminar”

Toda la información, precios de los conciertos y demás actividades

en <http://www3.uah.es/cultura/index.php/actividades-culturales/musica/universijazz-alcala/details/650>

---



**II Jornadas Juan Claudio Cifuentes “Cifu” ( 11 a 15 de julio de 2017. Elciego, Álava) [Noticias]**



especialmente apreciada por Cifu, con quien le unía una buena amistad. El concierto tendrá lugar en la Plaza del Ayuntamiento, a las 21 h. entrada gratuita.

El mismo día 14, a las 20 h, se presentará el libro “Juan Claudio Cifuentes, una vida de jazz, una vida con swing” recién editado. La presentación se hará en el Espacio Cifujazz, con presencia del autor Antoni Juan Pastor

Más detalles sobre la programación en la web municipal de Elciego [www.elciego.es](http://www.elciego.es) o en el correo de [cifujazz@cifujazz.org](mailto:cifujazz@cifujazz.org)



## **XVI Universijazz 2017 (Valladolid. 11 al 14 de julio de 2017) [Noticias]**

XVI Edición Universijazz 2017

Festival Internacional de Jazz de la Universidad de Valladolid

Del 11 al 14 de julio de 2017

Patio de la Hospedería de San Benito. C/San Benito, s/n.  
Valladolid

11 de julio. The JB's James Brown Original Band

12 de julio. Bill Evans & Dean Brown Band

13 de julio. Madeleine Peyroux

14 de julio. John Pizzarelli & Daniel Jobim. Homenaje a Frank

Sinatra – Antonio Carlos Jobim

**XVI Edición**  
**UNIVERSIJAZZ**  
**2017**  
Festival Internacional de Jazz  
de la Universidad de Valladolid  
Del 11 al 14 de julio de 2017  
Patio de la Hospedería de San Benito  
C/ San Benito, s/n, Valladolid

**Martes, 11** de julio, 22:00 h.  
**THE JB'S JAMES BROWN ORIGINAL BAND**  
Featuring: Martha High,  
Fred Wesley & (MC) Danny Ray

**Miércoles, 12** de julio, 22:00 h.  
**BILL EVANS & DEAN BROWN BAND**  
Featuring:  
Etienne M'Bappe  
and Keith Carlock

**Jueves, 13** de julio, 22:00 h.  
**MADELEINE PEYROUX**

**Viernes, 14** de julio, 22:00 h.  
**JOHN PIZZARELLI & DANIEL JOBIM**  
Homenaje a  
**Frank Sinatra – Antonio Carlos Jobim**  
Dirección artística: José Luis Gutiérrez

UVA

Reserva en  
[www.buendia.uva.es](http://www.buendia.uva.es)  
Centro Buendía UVA  
@centrobuendia #uvajazz

Venta anticipada de entradas:  
**tickets.com**  
• Centro Buendía (C/ Juan Manuel, 14, 2ª planta, Valladolid)  
De lunes a viernes en horario de 9:30 a 13:30 horas  
• Palacio de Santa Cruz - Sala San Andrés  
(Paseo de Santa Cruz, s/n, Valladolid)  
De martes a sábado en horario de 11:00 a 13:30 horas y  
de 16:30 a 19:30 horas, domingos de 11:00 a 13:30 horas  
• Antes de cada actuación en horario de 18:00 a 22:00 horas  
en la Hospedería de San Benito (siempre que  
no se haya agotado en la venta anticipada)  
Precio Tapas:  
Entrada: 15 euros, Abono: 45 euros  
Precio Butrifa.com:  
Entrada: 11 euros, Abono: 40 euros  
(precio más gastos de distribución)  
NOTA: Solo se admite pago en metálico excepto en tickets.com

Noches en San Benito  
Universidad de Valladolid  
Centro Buendía UVA  
Santander  
El Barco de Castilla  
SEIZ

Un año más llega puntual a su cita veraniega el Universijazz, festival organizado por el Centro Buendía de la Universidad de Valladolid y que en esta decimosexta edición contará con cuatro interesantes propuestas que fueron presentadas la pasada semana en el Palacio de Santa Cruz de la capital castellana por la Vicerrectora de estudiantes y extensión universitaria, D.<sup>a</sup> Felicidad Viejo, acompañada de D.<sup>a</sup> Ana María Redondo, concejala de cultura del Ayuntamiento de Valladolid, que colabora en el festival, D.<sup>a</sup> Amelia Aguado Álvarez, jefa de servicio del Centro Buendía y el músico José Luis Gutiérrez, director artístico de Universijazz.

La programación, que se desarrollará en el Patio de la Hospedería de San Benito, con un aforo de mil localidades, dará comienzo el martes 11 de Julio con la actuación de **The JB's James Brown Original Band**, formación de trece músicos entre los que destacan la cantante **Martha High**, colaboradora de James Brown desde 1964, **Danny Ray**, maestro de ceremonias del "padrino del Soul" desde 1960 y el ilustre, veterano e influyente trombonista **Fred Wesley**.

El miércoles 12 será el turno de **Bill Evans & Dean Brown Band**.

El enérgico saxofonista es viejo conocido de los aficionados de la ciudad por haber realizado varias actuaciones en ella y repite en Universijazz, al haber sido el primer artista que colocó el cartel de no hay entradas desde que el festival se realiza en espacio de gran aforo. **Evans** estará acompañado por tres excelentes músicos, el guitarrista **Dean Brown** (colaborador de los hermanos Brecker), el batería **Keith Carlock** (que actualmente gira con el grupo de rock Toto) y el espectacular bajista camerunés **Étienne M'Bappé** (colaborador de Joe Zawinul o John McLaughlin).

El jueves 13, la cantante y guitarrista **Madeleine Peyroux** presentará en formato trío, su último trabajo discográfico *Secular Hymns*, un concierto a priori de tono más intimista y que estará marcado por la característica voz de la estadounidense.

El festival se cerrará el viernes 14 con la actuación de **John Pizzarelli & Daniel Jobim**, cantantes e instrumentistas ambos, presentando un homenaje a la colaboración musical de dos de los grandes, Frank Sinatra y Antonio Carlos Jobim, de la que se cumplen ahora, cincuenta años.

Todas las actuaciones darán comienzo a las 22:00 horas. Las entradas, a un precio de 15 € y un número limitado de abonos al precio de 45 €, pueden adquirirse desde el día 16 de Junio en el Centro Buendía, en el Palacio de Santa Cruz o a través de Ticketea.

Texto: © José Miguel Sebastián, 2017

<http://www.uva.es/export/sites/uva/6.vidauniversitaria/6.01.cultura/6.01.02.universijazz/>