



Tomajazz recupera... Brötzmann / Kondo / Pupillo / Nilssen-Love Hairy Bones (Auditorio al aire libre, Fundación Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal. 2011-08-12)



Con los cinco minutos de cortesía habituales dio comienzo el segundo fin de semana del Jazz Em Agosto 2011 en el Anfiteatro al Aire Libre de la Fundación Calouste Gulbenkian de Lisboa. Fue el inicio de un concierto de casi ochenta minutos en el que el septuagenario saxofonista alemán Peter Brötzmann ejerció su maestría.

Leer: Brötzmann / Kondo / Pupillo / Nilssen-Love Hairy Bones (Jazz Em Agosto 2011, Auditorio al aire libre, Fundación Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal. 2011-08-12)



Tomajazz recupera... Anthony Braxton Diamond Curtain Wall Trio (San Juan Evangelista, Madrid. 2007-10-26)



Anthony Braxton

© Sergio Cabanillas, 2007

Tras 22 años de espera, Anthony Braxton volvió a Madrid para abrir el XXVI Festival de Jazz del San Juan Evangelista. Y para esta ocasión, lo hizo con una de sus propuestas más enigmáticas y exigentes, pero también más fascinantes.

Leer: **Anthony Braxton Diamond Curtain Wall Trio (San Juan**

Evangelista, Madrid. 2007-10-26)



Tomajazz recupera... B.B. King, Cassandra Wilson, René Marie (VIII Festival de Jazz de Peñíscola, 2011)



Foto © 2011 Thabi
Moyo

La tercera semana del VIII Festival Internacional de Jazz de Peñíscola fue, sin proponérselo, de conciertos centrados en

las versiones.

Esta comenzó el miércoles con un concierto doble. Fuera de los escenarios habituales, la cita musical se trasladó al recinto portuario de Peñíscola. Allí no esperaba una nueva temporada de *The Wire*. Fue el turno de un concierto doble con la banda de B.B.King como cabeza de cartel, y ejerciendo de telonero la Raimundo Amador Band.

Seguir leyendo... René Marie / Cassandra Wilson / Raimundo Amador Band / B.B. King (VIII Festival de Jazz de Peñíscola, Castellón, 20 al 22-VII-2011)



Tomajazz recupera... The Thing / Trío Antimanierista (VI Edición Jazz Sigüenza, 2010



The Thing. Fotografía © 2010 Sera
Martín

[...] En cuanto al concierto de Sigüenza existían ciertas dudas sobre la música que The Thing interpretaría sobre el escenario. Si uno repasa a fondo su discografía se encuentra con dos vertientes a cual más interesante... Leer **The Thing – Trío Antimanierista (VI Festival Internacional Jazz Sigüenza, Ermita de San Roque, Sigüenza, Guadalajara. 2010-12-05)**



**Tomajazz recupera... IV Edición
Jazz Sigüenza (2008-12-5/7):
Filthy Habits Ensemble, Jamie
Saft Trio, Stéphan Oliva –
Jean-Marc Foltz**



Con la de 2008 son ya cuatro las ediciones de Jazz Sigüenza. Un festival que a pesar de su juventud puede presumir de haber acogido en sus anteriores ediciones las actuaciones de músicos como Henri Texier con su Strada Sextet, el trío de Agustí Fernández con los improvisadores británicos John Edwards y Mark Sanders, Hamid Drake en dúo con Paolo Angeli, el Bester Quartet (anteriormente la Cracow Klezmer Band), Dave Burrell con Leena Conquest, Baldo Martínez en dúo con Carlo Actis Dato, Uri Caine y su Bedrock 3 o el proyecto Jewels And Binoculars de Michael Moore, Lindsay Horner y Michael Vatcher.

Seguir leyendo... **Filthy Habits Ensemble / Jamie Saft Trio / Stéphan Oliva – Jean-Marc Foltz (IV Edición Jazz Sigüenza, Ermita de San Roque, Sigüenza, Guadalajara. 2008-12-05/07)**