



## Tomajazz recomienda... un CD: *Cuok Cuok* (Cristian Gallardo, 2013)



Primero lo conocimos con *Contracuarteto*. Posteriormente, se aventuró en solitario anhelando más libertad compositiva, marcándose un discazo en toda regla, *Sin Permiso*. Prosiguió con *Puro Jugo*, ahondando en la experimentación, usando recursos compositivos de la música dodecafónica y algo del serialismo, todo ello magníficamente conjugado. Ahora, el gran Cristian Gallardo nos presenta su nuevo disco, titulado *Cuok Cuok*, una expresión que revela el miedo que se tiene a lo desconocido, al qué pasará, a lo venidero. El chileno, recurre esta vez al trío con bajo eléctrico, para acercarse tanto como le sea posible al rock y al *funk*, sin dejar de avanzar e investigar con distintos sonidos. Os recomiendo este gran disco de un magnífico músico, que seguro nos seguirá dando buenos momentos.

© Adolphus van Tenzing, 2014

Christian Gallardo: *Cuok Cuok* (Autoeditado, 2013)