



Tomajazz recupera... Dan Wall: en trío en Madrid. Entrevista por Enrique Farelo



Dan Wall, Carlos
"Sir Charles"
González y Santiago
de la Muela

Fue en el preámbulo de la entrevista cuando el propio Dan nos confesó que en el álbum *Off the Wall* (Enja 1997) aparece en los créditos un tal Lester Larrouse; en realidad no era sino el mismísimo John Abercrombie. Tal hecho se debió a la mala relación existente entre el productor de ECM (Manfred Eicher) y el productor del sello Enja (Matthias Winckelmann), quien exigía que Abercrombie no apareciera en dicho disco, teniendo que cambiar su nombre por el antes reseñado.

Leer... [Dan Wall: en trío en Madrid. Entrevista por Enrique Farelo](#)