

Lucien Dubuis Trio & Marc Ribot – Ultime Cosmos (Nueva York)



Después de tocar juntos en numerosas ocasiones el trío de Lucien Dubuis y Marc Ribot presentan esta estupenda muestra de su trabajo en una edición en CD + DVD *.

Quienes no hayan escuchado a Dubuis, Nowka y Friedli en *Tovorak* (2005) o *Le Retour* (2007), tienen ahora una excelente oportunidad para acercarse al sonido desenfadado, aguerrido y directo de este trío suizo, al que le han señalado diversas influencias desde el *punk rock*, el pop o el *free jazz*, pero que exhibe una personalidad propia, con ideas muy claras, frescas y sencillas. La guitarra de Ribot engarza a la perfección con el perfil del grupo como puede escucharse desde el primer corte, la demoledora “Ultime Cosmos”

En un recorrido algo irregular, merecen especial atención composiciones como la alucinógena “Bal les Masques” o las potentes “Ayarashiki”, “Djidzo” y “La Danse des Machines”. A destacar la dirección de Cyril Gfeller en “Second Take” -el *making of* incluido en el DVD- con un lenguaje fílmico en óptima sintonía con la música de la banda.

Quizá no estemos ante el disco del año pero su escucha es muy recomendable.

* Trailer de [Ultime Cosmos](#)

Sergio Zeni

Composiciones: “Ultime Cosmos” (Lucien Dubuis), “Bal Les Masques” (Lucien Dubuis), “ECHO Noire” (Lucien Dubuis), “Ayarashiki” (Lucien Dubuis), “Future Rock 1” (Lucien Dubuis Trio & Marc Ribot), “Djidjzd” (Lucien Dubuis), “Space

Invaders" (Lucien Dubuis), "La Danse Des Machines" (Lucien Dubuis), "Future Rock 2" (Lucien Dubuis Trio & Marc Ribot), "Insomnie" (Lucien Dubuis), "Shit Love" (Lucien Dubuis), "Do You Know the Way To My Home" (Roman Nowka).

Músicos: Lucien Dubuis (saxo alto y clarinete bajo), Marc Ribot (guitarra), Roman Nowka (bajo, guitarra y voz), Lionel Friedli (batería).

Grabado en Nueva York.

Enja 9540-2