



The Lonious Monk: *Paris 1969* (CD+DVD; Blue Note, 2013) AKA En La Casa del Mundo (LXXIV): “Epistrophy”



Un concierto o grabación de Monk puede parecer que siempre es igual a otros conciertos o grabaciones de Monk, y sin embargo siempre es algo diferente. El largo legado del sumo sacerdote del be-bop tiene un eslabón más a añadir con la publicación del CD y DVD *Paris 1969*. Grabado en la sala Pleyel de la Ciudad de la Luz el 15 de diciembre de 1969, el repertorio está trufado de clásicos del pianista: “I Mean You”, “Ruby My Dear”, “Straight, No Chaser”, “Epistrophy”, “Crepuscule With Nellie”, “Nutty”. Al saxofón, Charlie Rouse, acompañante de Monk durante más de una década. La rítmica, tal y como ocurría en muchas ocasiones con motivo de la visita de los gigantes norteamericanos del jazz en la época, fue formada *ad hoc* para la ocasión. La integraron el contrabajista Nate Hygelund y el baterista Paris Wright. La sorpresa del concierto fue la participación en la parte final del concierto del baterista Philly Joe Jones. Lo novedoso en esta edición es la inclusión del DVD con las imágenes del concierto. Tal y como ha ocurrido con la serie *Jazz Icons*, esta grabación proviene de los

archivos de distintas televisiones europeas que en la década de los años 50 y 60 del siglo XX grabaron a los grandes del jazz en vivo en Europa. El resultado final es otra grabación más a atesorar junto al resto de obras de Monk.

© Pachi Tapiz, 2014

Thelonious Monk: *Paris 1969* (CD+DVD) (Blue Note, 2013)

Escuchar "Epistrophy" en *La casa del Mundo*: