


Mut Trío: 3369 (Dischordian Records, 2014)



3369...tiene que ser algo más que una cifra. Es una serie numérica que esconde quizá una regla mnemotécnica: $3+3=6$ $+3=9$... El 3 como base en un planteamiento aritmético, pero también geométrico: $9/3=3$... Este consolidado trío, que se fundó en 2009, sorprende desde la primera escucha. En él se alternan piezas cortas con largas en un orden que anticipa un uso narrativo o, por qué no, combinatorio, que es cómo las matemáticas cuentan una historia con algo de azar.

No vamos a negar, ni creo que sea la pretensión de los músicos, que existen inevitables vínculos de filiación con el sonido y el espacio del histórico de Motian-Lovano-Frisell. Puesto que sería difícil abstraerse a su fuerza gravitatoria con este formato e intenciones, construyendo ese lirismo desvaído, ese nervio cruzado y metálico entre planos en suspenso. Saxo, guitarra y batería, mil formas de conjugar química y física desde las matemáticas.

Habla MUT de textos literarios al referirse a sus temas, una intención narrativa que parece sujetarse con «If I only had a brain», pieza lo suficientemente evocativa (*El Mago de Oz*, Bill Frisell y Elvis Costello) para posibilitar un inesperado espacio de “realismo mágico” a «Jalisco no te rajés»... Y es

cierto que se aprecia un cierta intención de relato traído al mundo oral más espontáneo de la improvisación, como también sucedía con el trío de Motian en aquél primer disco que tenía -no por casualidad- el literario título de *It should have happened long time ago...*

Pero esto es sólo el comienzo que sirve para situarnos en lo dicho, en un sonido y un espacio de aperturas y ángulos, de planos y climas, aunqud también de líneas que pueden sugerir el lenguaje de Ornette Coleman (esa aparición de "folclore" antes que *standards*) o incluso, en esa estructura lineal acabada aunque no evidente, por Lee Konitz. Pero la lectura es otra, porque el relato ya no es el mismo aunque tenga un prólogo conocido. Un grupo a seguir.

© [Jesús Gonzalo](#), 2014

MUT trio: 3369

Músicos: Miguel Fernández (saxo tenor y soprano), Albert Juan (guitarra), Oriol Roca (batería)

Composiciones: "Keeroche", "4.1", "Nitsuga", "2.2", "Jalisco, no te rajés!", "If only had a brain"

Publicado por Discordian Records. Discordian Records 046