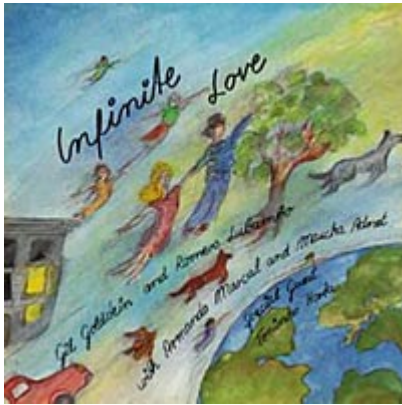


# Tomajazz recomienda... un tema: “My Foolish Heart” (Gil Goldstein y Romero Lubambo, 1993)



A veces uno pone música de fondo y, cuando esta comienza, tiene que dejar de lado cualquier tarea y sentarse a escucharla con atención. Así de cautivadora es esta versión del clásico de Victor Young “My Foolish Heart” en clave brasileña. Gil Goldstein y el invitado Toninho Horta hacen funcionar a las mil maravillas la combinación piano-guitarra, mientras tanto Goldstein como Romero Lubambo, co-líder de la sesión, abordan sendos solos reposados para aportar aún más brillo y dulzura. Los brasileños y el estadounidense hacen el tema suyo, lo mastican y lo disfrutan como si se hubiera escrito especialmente para este contexto. La suave percusión de Armando Marçal, ausencia de bajo y las voces de Horta y Maucha Adnet acaban de redondear una interpretación perfecta.

© Adolphus van Tenzing, 2014

Gil Goldstein y Romero Lubambo – *Infinite Love* (Big World Music 2008)