



Tomajazz recupera... Juan Camacho: la poética de la resistencia, por Sergio Cabanillas



Juan Camacho

© Sergio Cabanillas, 2004

Ya se sabe que en este país, los que nos dedicamos a éstas cosas sufrimos un poquito –sin dramatizar mucho las cosas– es muy difícil mantener un grupo, conseguir conciertos, entrar a estudios de grabación, hacer la post-producción, buscar el sello... en fin, todo esto es un proceso que, probablemente no sólo en este país, pero especialmente aquí es muy difícil, muy lento y laborioso.

Leer: [Juan Camacho: la poética de la resistencia, por Sergio Cabanillas](#) (publicado originalmente en diciembre de 2005)