



The WHO: Zoo (Auricle Records, 2014. 2CD)



Gerry Hemingway, en la nota de presentación del doble CD *Zoo*, se refiere a las dificultades que existen en estos momentos de conseguir la oportunidad de crear un proyecto de música (improvisada en este caso), cuyos integrantes tengan la oportunidad de trabajar regularmente. En el caso de este baterista norteamericano, el residir durante los últimos cinco años en Suiza le ha permitido que **The Who**, el trío que forma junto al pianista (y también teclista) **Michel Wintsch**, y el bajista **Bänz Oster**, haya trabajado conjuntamente y con ello ha evolucionado hasta un nivel difícil de superar.

Las diez pistas, tres en formato eléctrico y siete en formato acústico, están grabadas entre 2011 y 2013, tanto en directo como en estudio. Su propuesta musical, basada en la improvisación (los más de cien minutos de música contenida en los dos CD está toda ella improvisada), tiene dos características que sobresalen entre las demás. La primera de ellas es la asombrosa variedad estilística que los músicos son capaces de incorporar a su propuesta: en las piezas hay referencias al jazz clásico, a la libre improvisación, al *free*, al *funk*, al *blues* o al jazz



fusion (especialmente en el CD *Electric*), consiguiendo por momentos un *groove* irresistible con su música. En segundo lugar, íntimamente relacionado con lo anterior, está la asombrosa capacidad de desarrollar la música de un modo natural por parte del trío, sin fisuras y totalmente orgánica.

© Pachi Tapiz, 2015

The WHO: *Zoo*

The WHO: Michael Wintsch (piano), Gerry Hemingway (batería, percusión, armónica, voz), Bänz Oester (contrabajo)

Zoo – Acoustic WHO Trio

1 “Chilabreela”, 2 “Raccitus”, 3 “Demmpa”, 4 “Whylatekki”, 5 “Rembellarun”, 6 “Sloeperr”, 7 “Breneen”

Improvisaciones por WHO Trio

1, 2, 3, 5, 6: grabados el 13 de febrero de 2012 en Hochschule der Künste Bern, Berna, Suiza.

4: grabado el 29 de noviembre de 2011 en el club Yellow Submarine, Jerusalen, Israel.

7: grabado el 25 de octubre de 2013 en Xylème Studio, Ginebra, Suiza.

Zoo – Electric WHO Trio

1 “Egg Mixer”, 2 “Lamp Bowl”, 3 “Kettle Opener”

Improvisaciones por WHO Trio

Grabado en Xylème Studio, Ginebra, Suiza.

1: 16 de diciembre de 2011

2: 25 de octubre de 2013

3: 17 diciembre de 2011

Publicado en 2014 por Auricle Records. AUR 14+15

<http://www.gerryhemingway.com/auricle.html>