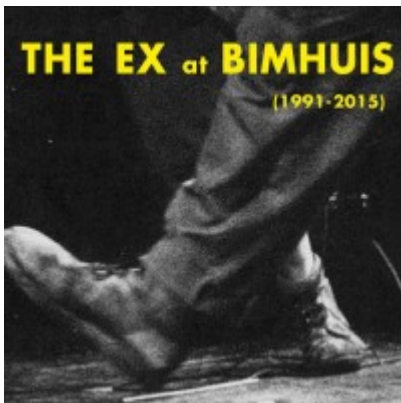


The Ex: At Bimhuis (en directo) y con Fendika (en estudio). HDO (0017) [Audioblog]



El grupo holandés The Ex acaba de publicar el doble CD *The Ex at Bimhuis* (1991-2015) (Ex Records – Bimhuis, 2015) en el que se recoge una selección de temas grabados en el mítico local holandés. Una de las características de este doble CD es que a lo largo de todos los temas (24 en total), The Ex aparecen acompañados por músicos de la escena jazzística e improvisadora tanto holandesa como internacional. Algunos músicos bien conocidos y reconocidos que suenan en la selección de nueve temas son Mats Gustafsson, Ken Vandermark, Han Bennink, John Butcher, Xavier Charles, Wolter Wierbos, Michael Vatcher, Steve Beresford, Claude Deppa, Phil Minton o Roy Paci.



Abriendo y cerrando la entrega, las caras A y A del single “Lale Guma” / “Addis Hum” (Ex Records) que en 2014 grabaron junto al grupo etíope Fendika. Este es otro de los vértices que sirven para apoyar la música de los holandeses, ya que como es bien sabido, la música de la zona de Etiopía, está presente desde hace años en la música de The Ex.

© Pachi Tapiz, 2015

HDO (Hablando de oídas) es un audioblog presentado, editado y producido por Pachi Tapiz.

La música, las grabaciones.

“Lale Guma”, “Addis Hum”. The Ex + Fendika (Ex Records, 2014. Single)

“Bourgeois Blues” (Zea + Xavier Charles + Han Bennink), “Sonic Broom” (The Ex & Guests), “Ex Guitars ‘n’ Han” (Terrie Ex, Andy Moore, Han Bennink), “Lale Guma” (Ex Orkest), “Kat ‘n’ Han” (Katherina Bornefeld, Han Bennink), “Symphony For Machines” (Ex Orkest), “24 Problems” (The Ex & Brass Unbound). The Ex. *At Bimhuis (1991 – 2015)* (Ex Records – Bimhuis, 2015. 2CD)