



Tomajazz recomienda... un tema: “The Single Petal Of A Rose” (Marian McPartland, 2000)



La veterana pianista británica afronta el repertorio *ellingtoniano* a solo de piano y a dúo con el contrabajista Bill Douglass.

El tema que da título al disco es una deliciosa y etérea versión de la pieza perteneciente a “The Queen’s Suite”, marcada por una hipnótica línea de la mano izquierda.

© Adolphus van Tenzing

Disponible en Marian McPartland: *The Single Petal Of A Rose*
(Concord CCD-4895-2)