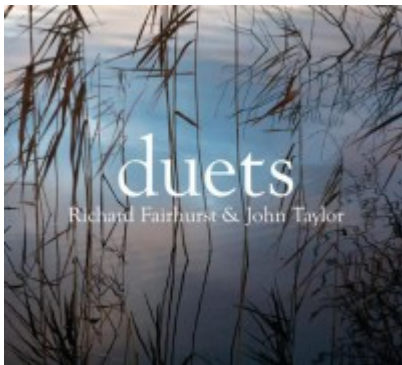




Tomajazz recomienda... un CD: **Duets (Richard Fairhurst & John Taylor, 2015)**



Se planteó como un homenaje a **Kenny Wheeler**, **Pete Saberton** y **Bill Evans**. Acabó siendo el lindo testamento de uno de los músicos más impresionantes del Viejo Continente: **John Taylor**. A dúo con **Richard Fairhurst**, también pianista y también inglés, aunque tres décadas más joven, Taylor nos regala sus últimos suspiros en forma de grabación. Una grabación que encuentra a ambos intérpretes comunicando (y comunicándose) con fluidez, tejiendo un manto de estrellas que se convierten en gotas de agua cristalina y tintinean al entrar en contacto con una superficie de infinitas texturas. A veces románticos, a veces alegres, ora melancólicos ora tan libres que las gotas se alinean en ángulos imposibles para volver a un estado de paz que, en el caso de John Taylor, ya es eterna.

© Adolphus van Tenzing, 2015

Richard Fairhurst & John Taylor: *Duets* (Basho 49-2)