



# Abe Rábade: su voz y su música. Entrevista por Pachi Tapiz. HD0 (0029) [Audioblog]



**Abe Rábade** actuará junto a su trío (**Pablo Martín Caminero** -contrabajo- y **Bruno Pedroso** -batería) el próximo sábado 7 de noviembre de 2015 en el **Festival Internacional de Jazz de Madrid**, en el que será su único concierto otoñal en un festival de jazz en España. La actuación llega tras una gira por México con seis conciertos y una *master-class*, y a la puerta de la publicación de dos nuevas grabaciones: en breve saldrá a la luz un CD-DVD de su trío con Orquesta Sinfónica, y

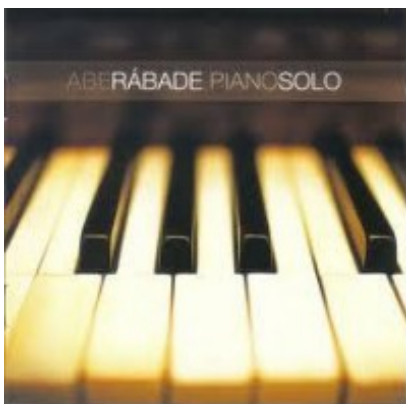
en unos meses una nueva grabación con su trío.

**Pachi Tapiz** charló con el pianista una semana antes de esta actuación acerca de su gira mexicana, su próximo concierto en Madrid, sus proyectos y también sobre la situación actual del jazz en España. Como complemento a la entrevista, en **HDO** suena la música de Abe Rábade: composiciones propias y versiones, tanto en trío como a piano solo. En este formato escuchamos su homenaje a **Lennie Tristano**, uno de los pianistas más influyentes en la historia del jazz. En trío suena, entre otros temas, la composición número tres de su serie “Tránsito” interpretada junto a Pedroso y Martín Caminero.

Texto: © Pachi Tapiz, 2015

Fotografía: © Sergio Cabanillas, 2015

**HDO** (Hablando de oídas) es un audioblog presentado, editado y producido por Pachi Tapiz



**La música, las grabaciones, los músicos.**

- “Tristano Complex”

**Abe Rábade: *Piano Solo*** (Karonte)

Abe Rábade

- “9 contra 4”, “Tránsito nº3: Jamal’s Mood”

**Abe Rábade: *A Modo*** (Karonte)

Abe Rábade, Pablo Martín Caminero, Bruno Pedroso

- “The Peacocks”, “Solar”

**Abe Rábade Trío: *VerSons*** (Karonte)

Abe Rábade, Pablo Martín Caminero, Bruno Pedroso