



Ella Fitzgerald (II). La Odisea de la Música Afroamericana (053) [Podcast]

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor del libro [*Y se hace música al andar con swing*](#).

En la entrega número 53 de *La Odisea de la Música Afroamericana* **Luis Escalante Ozalla** sigue con el repaso a la carrera de **Ella Fitzgerald**, que comenzó en [el capítulo anterior](#). Esta fase de la carrera de la Fitzgerald sirve para escuchar música y para conocer a figuras importantes como **Bob Haggart, Gordon Jenkins, Ellis Larkins, The Mills Brothers** o **Ray Charles**. Abren y cierran el programa **Tierney Sutton** y **Dr. John**.



Ella Fitzgerald, Noviembre de 1946. Fotografía por William P. Gottlieb.

En el capítulo 53 suenan:

- "Autumn Leaves" Tierney Sutton
- "A Sunday Kind Of Love" Ella Fitzgerald & Bob Haggart
- "How High The Moon" Ella Fitzgerald & Bob Haggart
- "Black Coffee" Ella Fitzgerald
- "Happy Talk" Ella Fitzgerald

- “Basin Street Blues” Ella Fitzgerald
- “Fairy Tales” Ella Fitzgerald & The Mills Brothers
- “I Gotta Have My Baby Back” Ella Fitzgerald & The Mills Brothers
- “Someone To Watch Over Me” Ella Fitzgerald
- “But Not For Me” Ella Fitzgerald
- “Smooth Sailing” Ella Fitzgerald & The Ray Charles Singers
- “Making Whoopee” Ella Fitzgerald
- “Stardust” Ella Fitzgerald
- “Love For Sale” Dr. John

