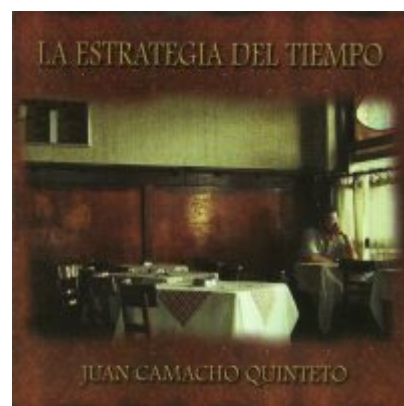
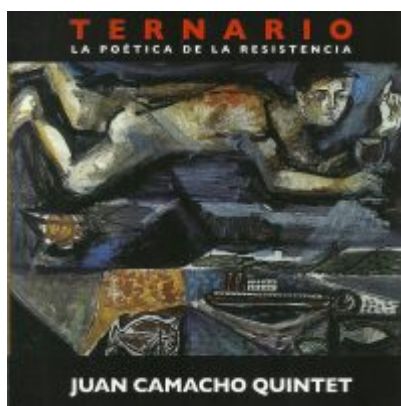
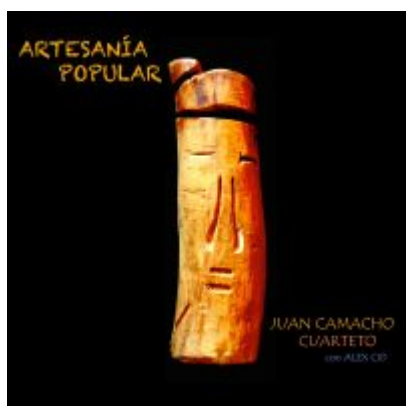


HDO 138. Juan Camacho: Artesanía Popular, La estrategia del tiempo, Ternario. 3X3 (03)



El guitarrista **Juan Camacho** ha publicado a mediados de 2016 su nuevo CD *Artesanía Popular* (Producciones Artesanales) al frente del **Juan Camacho Cuarteto**, que aumenta en tres temas hasta quinteto con la participación del saxofonista **Álex Cid**. Al igual que ocurría en sus obras anteriores *La estrategia del tiempo* (Producciones Artesanales, 2009), y *Ternario. La poética de la resistencia* (Satchmo Records, 2005), esta grabación vuelve a incluir unas composiciones más que notables con un grupo que las interpreta magníficamente ensamblado.

Como adelanto a la entrevista que realizaremos a este artesano del sonido, escuchamos tres temas de esta nueva grabación, y recuperamos otros tres temas de las dos grabaciones anteriores. En esta ocasión es el propio **Juan Camacho** quien realiza la selección de los temas que suenan: “Qué viene después”, “La tierra de los hombres sin patria” y “Los artesanos encuentran a Dante camino del infierno” de *Artesanía popular*; “Hip Bop”, “La furia del artesano” y “Náufrago cruzando la pasarela sobre la autopista” de *La estrategia del*

tiempo; "Toño se va en un barco", "La memoria de las hojas de la calle 80" y "El himno de la resistencia" de *Ternario. La poética de la resistencia*.

© Pachi Tapiz, 2016

HDO es un *podcast* editado, producido y presentado por **Pachi Tapiz**.

Las grabaciones, los músicos:

- Juan Camacho Cuarteto: *Artesanía popular* (Producciones Artesanales, 2016)
Juan Camacho, Teo Gómez, Arturo Mora, Eduardo Solas, Álex Cid
- Juan Camacho Quinteto: *La estrategia del tiempo* (Producciones Artesanales, 2009)
Juan Camacho, Teo Gómez, Arturo Mora, Renato di Prinzio, Álex Cid
- Juan Camacho Quintet: *Ternario. La poética de la resistencia* (Satchmo Records, 2005)
Juan Camacho, Teo Gómez, José Vicente Muñoz, Juan Ramón Callejas, Renato di Prinzio