



HDO 218. Signs of the Silhouette, Baga – Baga: improvisando a la libre desde Portugal [Podcast]



Tres grabaciones de **Baga-Baga** y **Signs Of The Silhouette** (por partida doble), sirven para sostener **HDO 218** del miércoles 11 de enero de 2017. En estos dos grupos participa el guitarrista portugués **Jorge Nuno**. La música de estas dos propuestas se mueve por los terrenos de la improvisación libre, el *free-jazz*, el *noise*, la psicodelia, para lo que su papel como guitarrista es esencial. En estas aventuras creativas, con temas extensos, es esencial contar con muy buenos compañeros. Algunos han aparecido ya en HDO, como es el caso de **Rodrigo Pinheiro** y **Hernani Faustino** -dos músicos esenciales en la escena portuguesa-; **Joao Paulo Entrezede** -la mitad de Signs Of The Silhouette-, **Tiago Sousa**, **Monsieur Trinité** son los otros músicos que sirven para construir estas historias sonoras. En

el caso de *Shabda*, el magnífico fotógrafo portugués **Nuno Martins**, es el encargado de la parte gráfica del diseño del CD.

© Pachi Tapiz, 2017

HDO es un podcast realizado, presentado y producido por Pachi Tapiz

En HDO 218 suenan:

- **Signs Of The Silhouette: NU** (Bam Balam Records, 2016)
Jorge Nuno, Joao Paulo Entrezede, Rodrigo Pinheiro, Hernani Faustino
- **Signs of the Silhouette: Spring Grove** (Bam Balam Records, 2014)
Jorge Nuno, Joao Paulo Entrezede, Tiago Sousa, Hernani Faustino
- **Baga-Baga: Shabda** (Mediasounds – Bigpapa, 2016)
Yedo Gibson, Jorge Nuno, Monsieur Trinité. Fotografías por Nuno Martins