



Lester Young (IV). La Odisea de la Música Afroamericana (092) [Podcast]

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [*Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jass*](#) y [*Y se hace música al andar con swing*](#).

Con la entrega número 92 de *La Odisea de la Música Afroamericana* finaliza el recorrido por la figura de **Lester Young**, que incluye algún homenaje como el célebre “Lester Leaps In”, y también aparece el célebre Symphony Sid. Kitty Margolis y Charmaine Neville suenan en el inicio y al final del programa.

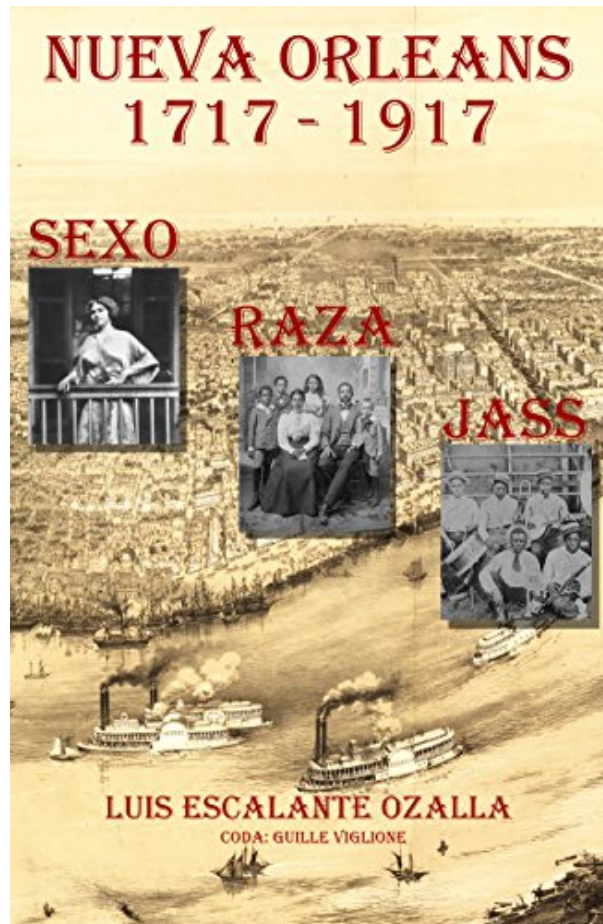


Retrato de **Lester Young**. Famous Door, New York, N.Y. Alrededor de septiembre de 1946. Fotografía por William P. Gottlieb

En el capítulo 92 suenan:

- "I'm old fashioned" Kitty Margolis
- "I cover from the water front" Lester Young & Buddy Rich Trio
- "On the sunny side of the street" Lester Young
- "Moving with Lester" Lester Young
- "Jeepers creepers" Lester Young
- " 'Round midnight" Bobby McFerrin
- "Mean to me" Lester Young & Harry "Sweet" Edison
- "All of me" Lester Young & Teddy Wilson

- “Lester leaps again” Eddie Jefferson
- “The new symphony Sid” Van Morrison
- “Saturday night fish fry” Charmaine Neville



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)