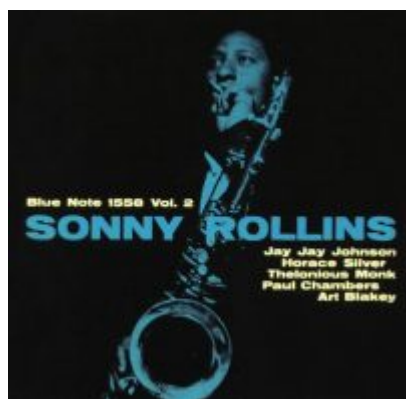


# 365 razones para amar el jazz: una portada. Volume 2 (Sonny Rollins) [161] [A New Perspective 13]



Una portada. *Volume 2* (Sonny Rollins. Blue Note, 1957). Fotografía de Francis Wolff.

Seleccionado por **José Luis Luna Rocafort**. Décimo tercera entrega de la serie *A New Perspective*: una selección de portadas de jazz en las que la fotografía es el elemento central.

Con **Sonny Rollins, Horace Silver, Thelonious Monk, Jay Jay Johnson, Paul Chambers, Art Blakey**