



365 razones para amar el jazz: una portada. Chet (Chet Baker) [164] [A New Perspective 14]



Una portada. *Chet* (Chet Baker. Riverside, 1959). Fotografía de Melvin Sokolsky.

Seleccionado por **José Luis Luna Rocafort**. Décimo cuarta entrega de la serie *A New Perspective*: una selección de portadas de jazz en las que la fotografía es el elemento central.

Con **Chet Baker, Pepper Adams, Herbie Mann, Kenny Burrell, Bill Evans, Paul Chambers, Philly Joe Jones, Connie Kay**