



365 razones para amar el jazz: una portada. Out Of The Cool (The Gil Evans Orchestra) [224] [A New Perspective 22]



Una portada. *Out Of The Cool* (Gil Evans Orchestra, Impulse!, 1961). Fotografía de Arnold Newman

Seleccionado por **José Luis Luna Rocafort**. Vigésima segunda entrega de la serie [A New Perspective](#): una selección de portadas de jazz en las que la fotografía es el elemento central.