



365 razones para amar el jazz: una portada. Lady In Satin (Billie Holiday) [232] [A New Perspective 23]



Una portada. *Lady In Satin* (**Billie Holiday**, Columbia, 1958). Fotografía de **Arnold Newman**

Seleccionado por **José Luis Luna Rocafort**. Vigésima tercera entrega de la serie *A New Perspective*: una selección de portadas de jazz en las que la fotografía es el elemento central.