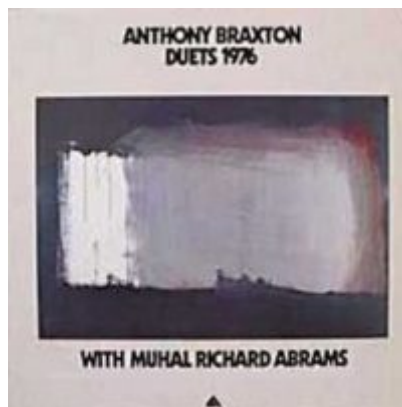
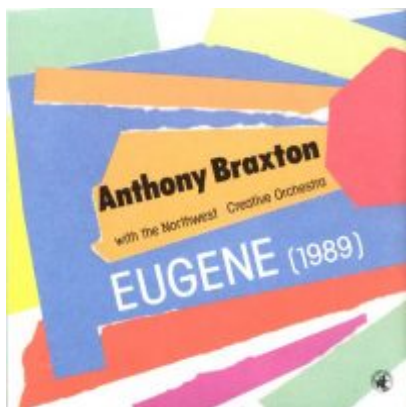
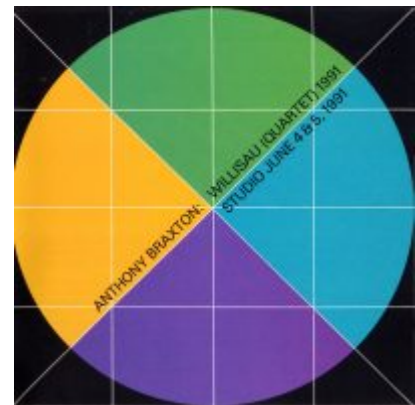
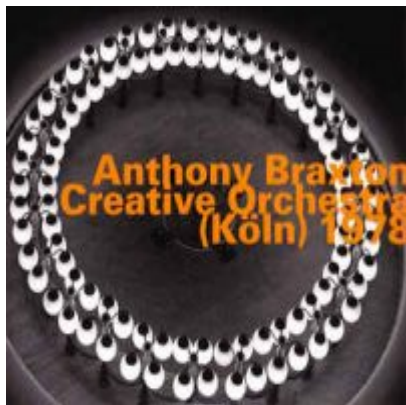




# HDO 302. Anthony Braxton Grandes formaciones... y más [Podcast] [ABS VII]



Con la entrega 302 de finaliza [el pequeño especial veraniego dedicado a Anthony Braxton](#). Tras los tres programas dedicados a su cuarteto por antonomasia (que se pueden escuchar [aquí](#), [aquí](#) y [aquí](#)), y los tres programas dedicados a su revisión de standards y repertorios de clásicos del jazz (que pueden escucharse [aquí](#), [aquí](#) y [aquí](#)), suenan en el programa además de

algún clásico, música de Braxton para grandes formaciones como la contenida en las grabaciones *Creative Orchestra (Köln) 1978* (HatOlogy), *Creative Orchestra Music 1976* (Arista), *Anthony Braxton With The Northwest Creative Orchestra □- Eugene (1989)* (Black Saint), así como algún otro tema que no podía faltar en esta primera aproximación a la obra de Braxton en **HDO**.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HDO es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.