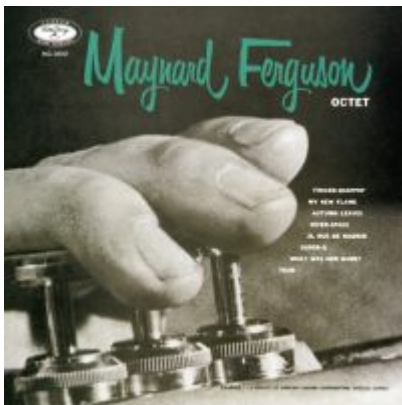


365 razones para amar el jazz: una portada. Maynard Ferguson Octet [266] [A New Perspective 28]



Una portada. *Maynard Ferguson Octet* (Maynard Ferguson Octet, EmArcy, 1955).

Seleccionado por **José Luis Luna Rocafort**. Vigésima octava entrega de la serie [A New Perspective](#): una selección de portadas de jazz en las que la fotografía es el elemento central.