

Razones para el jazz: una efeméride. The Dave Brubeck Quartet y Jimmy Rushing [385]



Tal día como hoy – **16 de febrero** – pero de 1960, el cuarteto de **Dave Brubeck** formado por Brubeck (piano), **Gene Wright** (contrabajo), **Joe Morello** (batería) y **Paul Desmond** (saxo alto) entraban en un estudio de Nueva York donde les esperaba el cantante de blues **Jimmy Rushing**.

Esta fue la primera de las sesiones que realizaron el cuarteto y el músico de blues (la última fue en agosto) y que dieron lugar al L.P. denominado *Brubeck and Rushing* que salió al mercado en 1960.

En esta primera sesión uno de los temas que interpretaron fue **You can depend on me** escrito en 1931 por **Earl "Fatha" Hines, Charles Carpenter** y **Louis Dunlap**, música y letra.

Seleccionado y comentado por **Luis Escalante Ozalla**

Fotografía © **Hank Parker**

Brubeck and Rushing fue una de las grabaciones que sonó en el especial de HDO dedicado a Jimmy Rushing