
HDO

Hablando
de
oidas

HDO 418. Ari Hoenig – David Ambrosio Trio – Yuval Amihai [Podcast]

Tres grabaciones del sello **Fresh Sound New Talent** suenan en la entrega 418 de **HDO**.

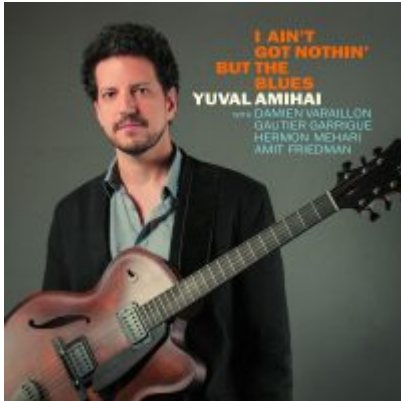
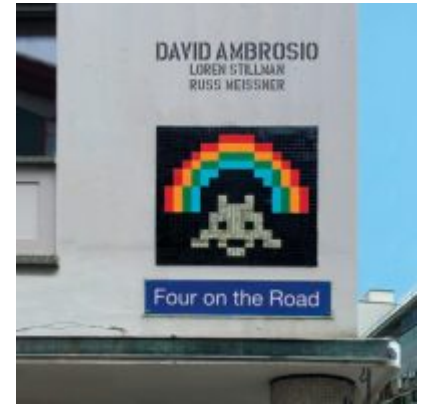
http://www.ivoox.com/hdo-418-ari-hoenig-david-ambrosio-trio_md_26260878_wp_1.mp3

[Ir a descargar](#)



NY Standard es una grabación liderada por el baterista **Ari Hoenig** en la que está acompañado por **Orlando le Fleming**, el guitarrista **Gilad Hekselman**, los pianistas **Tigran Hamasyan**, **Shai Maestro** o **Eden Ladin**, y en tres temas por el saxo tenor **Tivon Pennicott**. El repertorio está compuesto por temas de Coltrane (“Bessie’s Blues”), Miles Davis – Gil Evans (“Boplicity”), Monk (“In Walked Bud”) o Wayne Shorter (“Fee Fi Fo Fum”).

Four on the Road es el título de la grabación del **David Ambrosio Trio**, completado por el saxofonistas **Loren Stillman** y el el baterista **Russ Meissner**. Aunque la formación está liderada por el contrabajista, es una obra colectiva en la que cada uno de los dos integrantes del trío aportan sendas composiciones.



El guitarrista **Yuval Amihai** publica *I Ain't Got Nothin' But The Blues*, combinación de temas de autores como Ellington, Keith Jarrett u Oliver Nelson, y temas propios. Con aromas clásicos, le acompañan el contrabajista **Damien Varaillon** y el baterista **Gautier Garrigue**, además de con la colaboración en tres

temas de **Hermon Mehari** (trompeta), y **Amir Friedman** (saxo tenor).

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a hdo@tomajazz.com.