



Charlie Parker (II). La Odisea de la Música Afroamericana (153) [Podcast]

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [*Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jazz*](#) y [*Y se hace música al andar con swing*](#).

La Odisea de la Música Afroamericana, de **Luis Escalante Ozalla** continúa en el capítulo 153 con el repaso a la carrera de Charlie Parker. En este recorrido se intercalan además de la música del propio Bird, la de algunos otros gigantes del jazz como Ella Fitzgerald, Stephane Grappelli o Art Tatum.



En el programa 153 suenan:

- "The man I love" Joni Mitchel & Herbie Hancock
- "Body and soul" Ella Fitzgerald
- "I got rhythm" Stephane Grappelli
- "Now's the time" Charlie Parker
- "You're driving me crazy" Art Tatum
- "Sepian bounce" Jay McShann
- "Dizzy atmosphere" Dizzy Gillespie
- "Romance without finance" Charlie Parker & Tiny Grimes
- "Red cross" Charlie Parker & Tiny Grimes
- "Groovin' high" Charlie Parker
- "Hey sweet man" Madeleine Peyroux

NUEVA ORLEANS 1717 - 1917

SEXO



RAZA



JASS



LUIS ESCALANTE OZALLA

CODA: GUILLE VIGLIONE

comprar
en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)