

Stan Kenton. La Odisea de la Música Afroamericana (175) [Podcast]



Por **Luis Escalante Ozalla**.

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros *Nueva Orleans (1717-1917): Sexo, Raza y Jass* y *Y se hace música al andar con swing*.

El capítulo 175 de *La Odisea de la Música Afroamericana* de **Luis Escalante Ozalla** está dedicado a Stan Kenton y como no podía ser de otro modo a su Orquesta. En el programa suena acompañada de magníficas cantantes como **June Christy** y **Anita O'Day**.

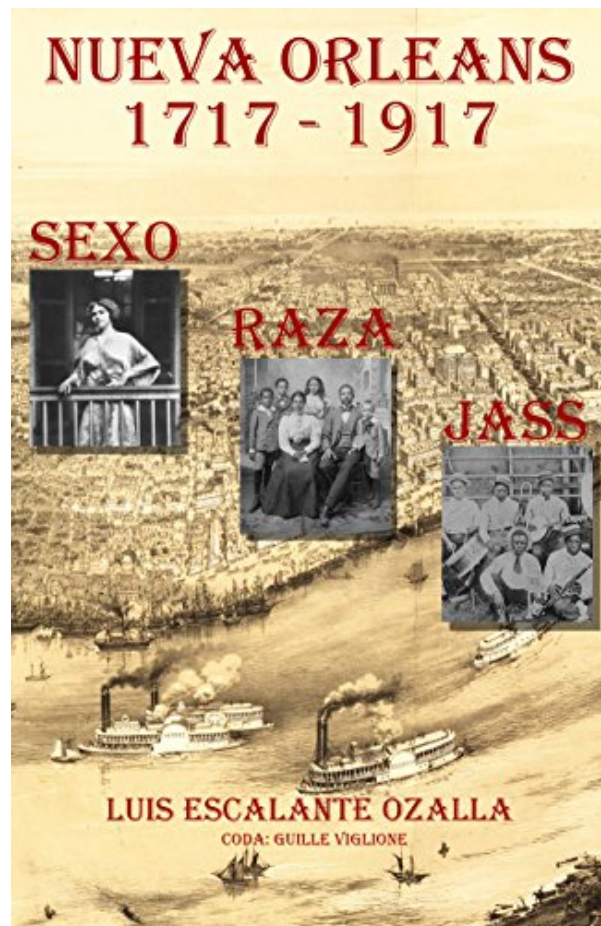


En el programa 175 suenan:

- “Moondance” Van Morrison”Intermission riff” Stan Kenton Orchestra
- “Etude for saxophones” Stan Kenton Orchestra
- “Do nothing till you hear from me” Stan Kenton Orchestra
- “Artistry in rhythm” Stan Kenton Orchestra
- “And her tears flowed like wine” Stan Kenton Orchestra & Anita O’Day
- “No baby nobody but you” Stan Kenton Orchestra & June Christy
- “Solitude” Stan Kenton Orchestra
- “Artistry in bolero” Stan Kenton Orchestra
- “Willow weep for me” Stan Kenton Orchestra & June Christy
- “After you” Stan Kenton Orchestra, The Pastels & Margaret Dale
- “April in Paris” Stan Kenton Orchestra, The Pastels &

Margaret Dale

- “Softly as in a morning sunrise” Kenny Barron & Regina Carter



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)