



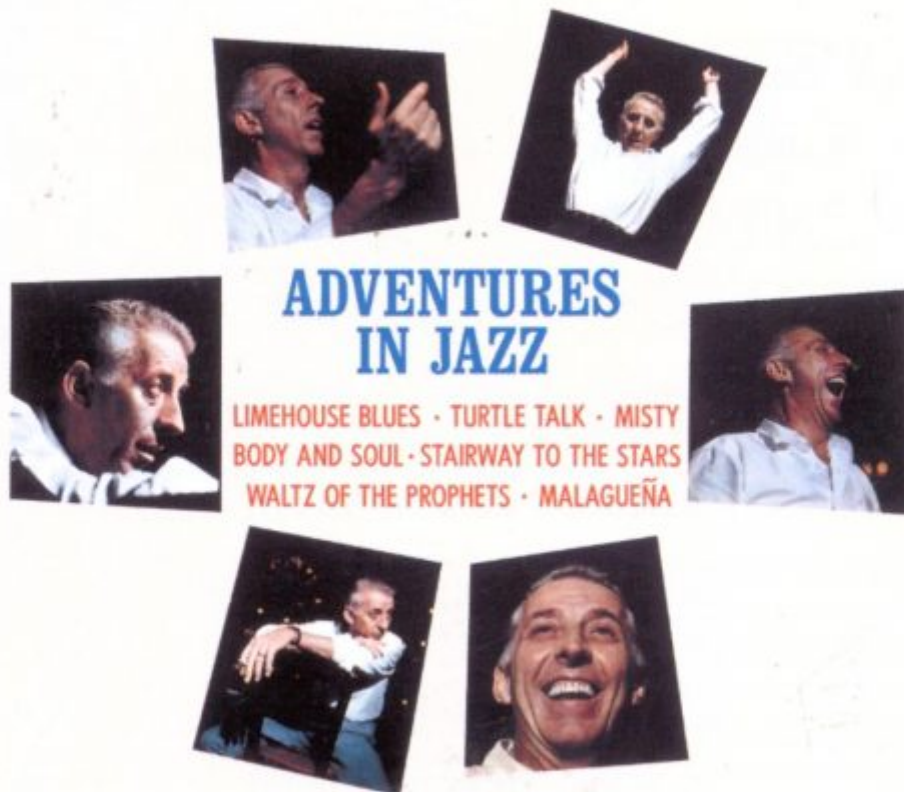
Stan Kenton (y II). La Odisea de la Música Afroamericana (176) [Podcast]

Por **Luis Escalante Ozalla**.

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [*Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jass*](#) y [*Y se hace música al andar con swing*](#).

El capítulo 176 de *La Odisea de la Música Afroamericana* de **Luis Escalante Ozalla** es el segundo dedicado a **Stan Kenton** y su orquesta. Además de la música de este líder de banda también hay tiempo al finalizar el programa para escuchar al gran Dexter Gordon.

from the creative world of **Stan Kenton** comes...



En el programa 176 suenan:

- "Everytime we say good bye" Silge Nergaard
- "The concerto to end all concertos" Stan Kenton Orchestra
- "Metronome riff" Stan Kenton Orchestra
- "I've got you under my skin" Stan Kenton Orchestra
- "Walking shoes -Stan Kenton Orchestra
- "Granada smoothie" Stan Kenton Orchestra
- "Django" Stan Kenton Orchestra
- "My old flame" Stan Kenton Orchestra
- "Broadway" Dexter Gordon
- "Look here" Ben Sidran

NUEVA ORLEANS 1717 - 1917

SEXO



RAZA



JASS



LUIS ESCALANTE OZALLA

CODA: GUILLE VIGLIONE

comprar
en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)