



INSTANTZZ: 2018 en 23 (imágenes de jazz, improvisación, flamencuras...) [2] [Galería fotográfica]

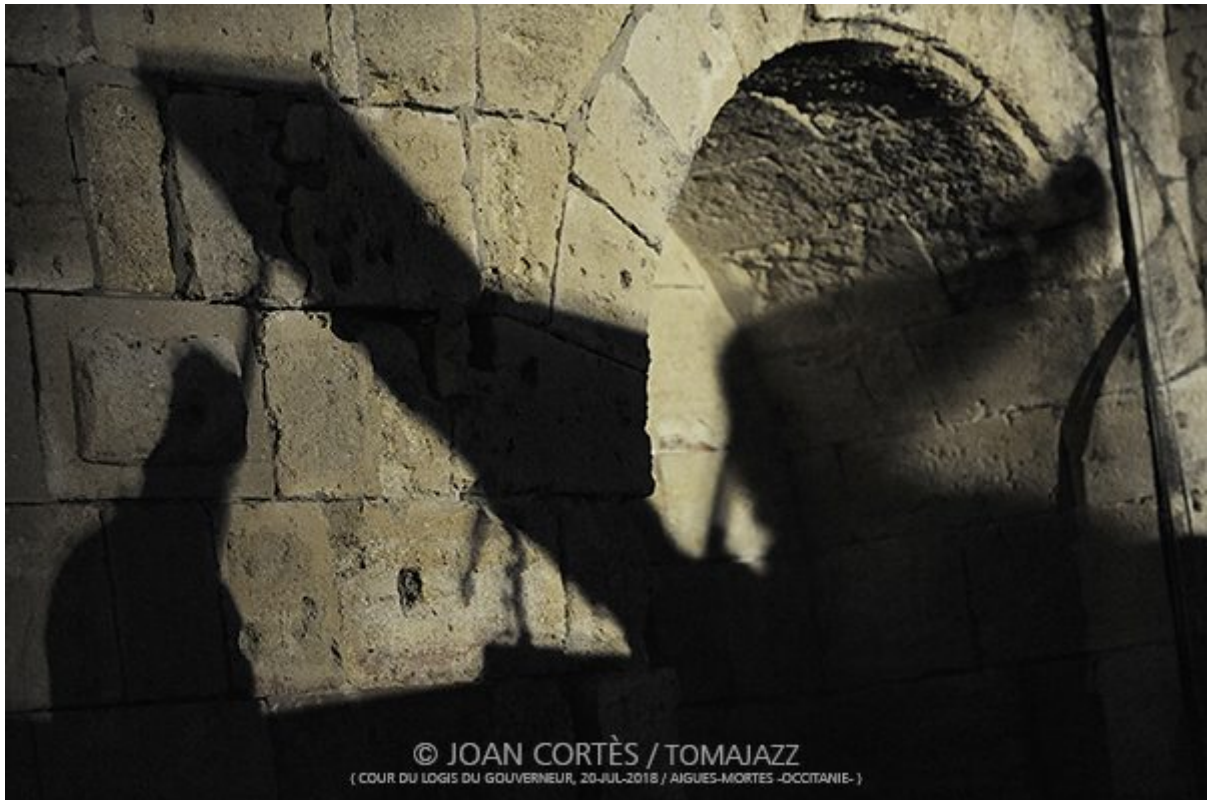
Por Joan Cortès.

[Ir a la primera parte de 018 en 23 \(I\)](#)

- Fecha: del 1 de febrero hasta el 13 de diciembre de 2018 (anotadas en cada imagen)
- Lugar: Escenarios y localidades distintas (especificadas en cada fotografía)
- Componentes: 23 (12 + 11) formaciones (detalladas en los enlaces indicados)



Archie Shepp Attica Blues Big Band
<https://www.tomajazz.com/web/?p=39329>



Trio Aïres
<https://www.tomajazz.com/web/?p=39362>



**Julien Lourau et Andy Emlers Septet entourés du All Stars de
Villelongue**

<https://www.tomajazz.com/web/?p=39619>



Ouroboros Sextet

<https://www.tomajazz.com/web/?p=40134>



Eva Yerbabuena / Cuentos de azúcar
<https://www.tomajazz.com/web/?p=40331>



Louis Sclavis Quartet / Characters on a wall
<https://www.tomajazz.com/web/?p=40523>



MontMusic Festival 2018 (en su globalidad)

<https://www.tomajazz.com/web/?p=40993>



The Bad Plus / Never stop!!

<https://www.tomajazz.com/web/?p=41125>



Ernie Watts Quartet

<https://www.tomajazz.com/web/?p=41168>



Mariola Membrives / La enamorada
<https://www.tomajazz.com/web/?p=41258>



Andrés Marín / Desnudo nací y desnudo me hallo, ni pierdo ni gano

<https://www.tomajazz.com/web/?p=41297>

© Joan Cortès, 2019