



Annie Ross – Tadd Dameron – Charles Mingus (I). La Odisea de la Música Afroamericana (180) [Podcast]

Por **Luis Escalante Ozalla**.

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [*Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jass*](#) y [*Y se hace música al andar con swing*](#).

En el capítulo 180 de *La Odisea de la Música Afroamericana* **Luis Escalante Ozalla** finaliza el repaso a la carrera de la cantante **Annie Ross**, revisa al completo la del compositor **Tadd Dameron**, y comienza con la del gran **Charles Mingus**.



En el programa 180 suenan:

- "I love being here with you" Diana Krall
- "C'est si bon" Annie Ross
- "If you could see me now" Sheila Jordan
- "A hundred years from today" Sarah Vaughan & George Auld Orch.
- "Hot house" Dizzy Gillespie & Charlie Parker
- "All the things you are" Tadd Dameron & Miles Davis
- "Our delight" Dizzy Gillespie
- "Lady Bird" Chet Baker
- "Boogie stop shuffle" Charles Mingus
- "A foggy day" Charles Mingus
- "Sierra" Boz Scaggs

NUEVA ORLEANS 1717 - 1917

SEXO



RAZA



JASS



LUIS ESCALANTE OZALLA

CODA: GUILLE VIGLIONE

comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)