



Charlie Christian (y II) – Buddy De Franco (I). La Odisea de la Música Afroamericana (186) [Podcast]

Por **Luis Escalante Ozalla**.

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jass](#) y [Y se hace música al andar con swing](#).

En el capítulo 186 de *La Odisea de la Música Afroamericana* **Luis Escalante Ozalla** termina con el repaso de la figura del guitarrista **Charlie Christian**, y comienza con el del clarinetista **Buddy De Franco**.



En el programa 186 suenan:

- “Bewitched” Stacey Kent
- “Stomping at the Savoy” Charlie Christian
- “The man I love” Buddy DeFranco
- “Midriff” Tommy Dorsey
- “Leap here” Metronome All Stars
- “How high the moon” Stan Kenton, June Christy, Metronome All Stars
- “Overtime” Metronome All Stars
- “Billie’s blues” Billie Holiday
- “Blue skies” Dr. John

NUEVA ORLEANS 1717 - 1917

SEXO



RAZA



JASS



LUIS ESCALANTE OZALLA

CODA: GUILLE VIGLIONE

comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)