



Tomajazz recomienda... un tema: “Close Your Eyes And Listen” (Astor Piazzolla, 1974)



Aunque su nombre está intrínsecamente asociado con el tango, Astor Piazzolla también estuvo relacionado con el jazz. En 1958 (un año antes de *Piazzolla interpreta a Piazzolla* en el que incluía su eterno “Adiós Nonino”), Piazzolla grabó el decepcionante *Take Me Dancing! The Latin Rhythms of Astor Piazzolla* (1958), en el que incluía algunas versiones de clásicos del jazz como “Laura” o “Lullaby Of Birdland”.

En 1974 grabó *Reunión Cumbre – Summit* junto a Gerry Mulligan, a quien había conocido en Nueva York veinte años antes. “Close Your Eyes And Listen” es uno de los momentos álgidos de esta obra. Un tema a tiempo medio, en el que es una delicia escuchar a Gerry Mulligan y su saxo barítono de sonido aterciopelado, entrelazarse improvisaciones mediante con el bandoneón de Piazzolla.

© Adolphus van Tenzing

Astor Piazzolla – Gerry Mulligan: *Reunión cumbre – Summit*
(Orchard)