



Cool Jazz (VI): June Christy – Gerry Mulligan (I). La Odisea de la Música Afroamericana (206) [Podcast]

Por **Luis Escalante Ozalla**.

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros *Nueva Orleans (1717-1917): Sexo, Raza y Jass* y *Y se hace música al andar con swing*.

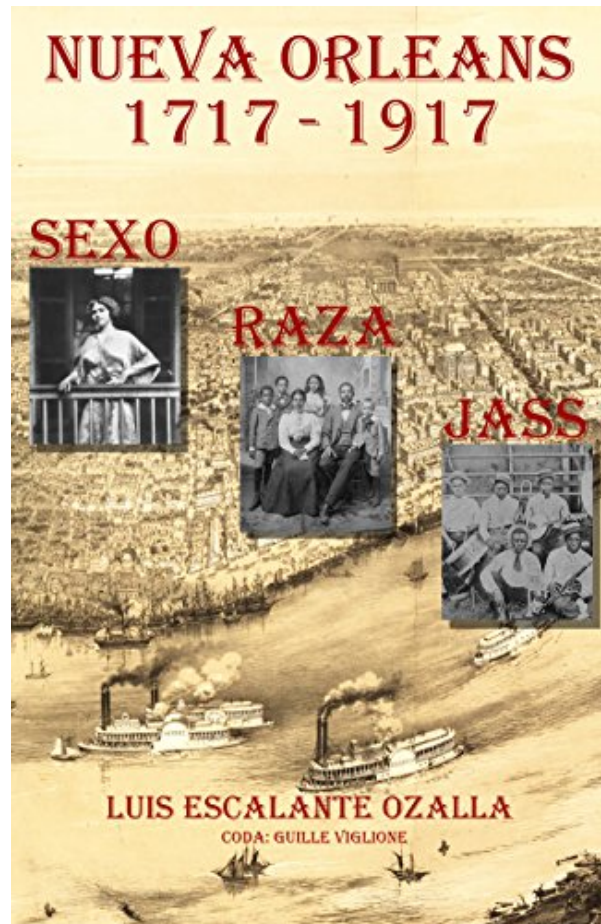
El capítulo 206 de *La Odisea de la Música Afroamericana* de **Luis Escalante Ozalla** se centra en dos figuras del Cool Jazz. En primer lugar con la cantante **June Christy**, que tuvo una larga asociación con la orquesta de Stan Kenton. En segundo lugar, inicia el repaso a la figura del saxofonista **Gerry Mulligan**.



En el programa 206 suenan:

- "These foolish things" Rod Stewart
- "Wrap your troubles in dreams" June Christy
- "Tampico" June Christy & Stan Kenton
- "I can't believe that you're in love to me" June Christy
- "Mean to me" June Christy
- "Willow weep for me" June Christy & Stan Kenton
- "April in Paris" June Christy & Stan Kenton
- "How high the moon" June Christy
- "It could happen to you" June Christy
- "Round midnight" June Christy
- "Bei mir du schon" June Christy
- "Bernie's tune" Gerry Mulligan

- “Disk jockey jump” Gerry Mulligan
- “Jeru” Miles Davis
- “Two for the blues” Natalie Cole



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante

