



Cool Jazz (X): Helen Merrill (I). La Odisea de la Música Afroamericana (210) [Podcast]

Por **Luis Escalante Ozalla**.

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [*Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jazz*](#) y [*Y se hace música al andar con swing*](#).

El capítulo 210 de *La Odisea de la Música Afroamericana* de **Luis Escalante Ozalla** es el décimo dedicado al *Cool Jazz*. En esta ocasión la protagonista es la cantante **Helen Merrill**.



En el programa 210 suenan:

- "A wink and a smile" Harry Connick Jr.
- "People will say we're in love" Helen Merrill
- "You'd be so nice to come home to" Helen Merrill
- "Don't explain" Helen Merrill
- "I'm a fool to want you" Helen Merrill
- "You're lucky to me" Helen Merrill
- "Antonio's song" Helen Merrill
- "Wave" Helen Merrill
- "Bye bye blackbird" Helen Merrill & Gordon Beck
- "Summertime" Helen Merrill & Stan Getz
- "If you go away" Helen Merrill
- "Nostalgia in Times Square" Charles Mingus Big Band

NUEVA ORLEANS 1717 - 1917

SEXO



RAZA



JASS



LUIS ESCALANTE OZALLA

CODA: GUILLE VIGLIONE

comprar
en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante

