

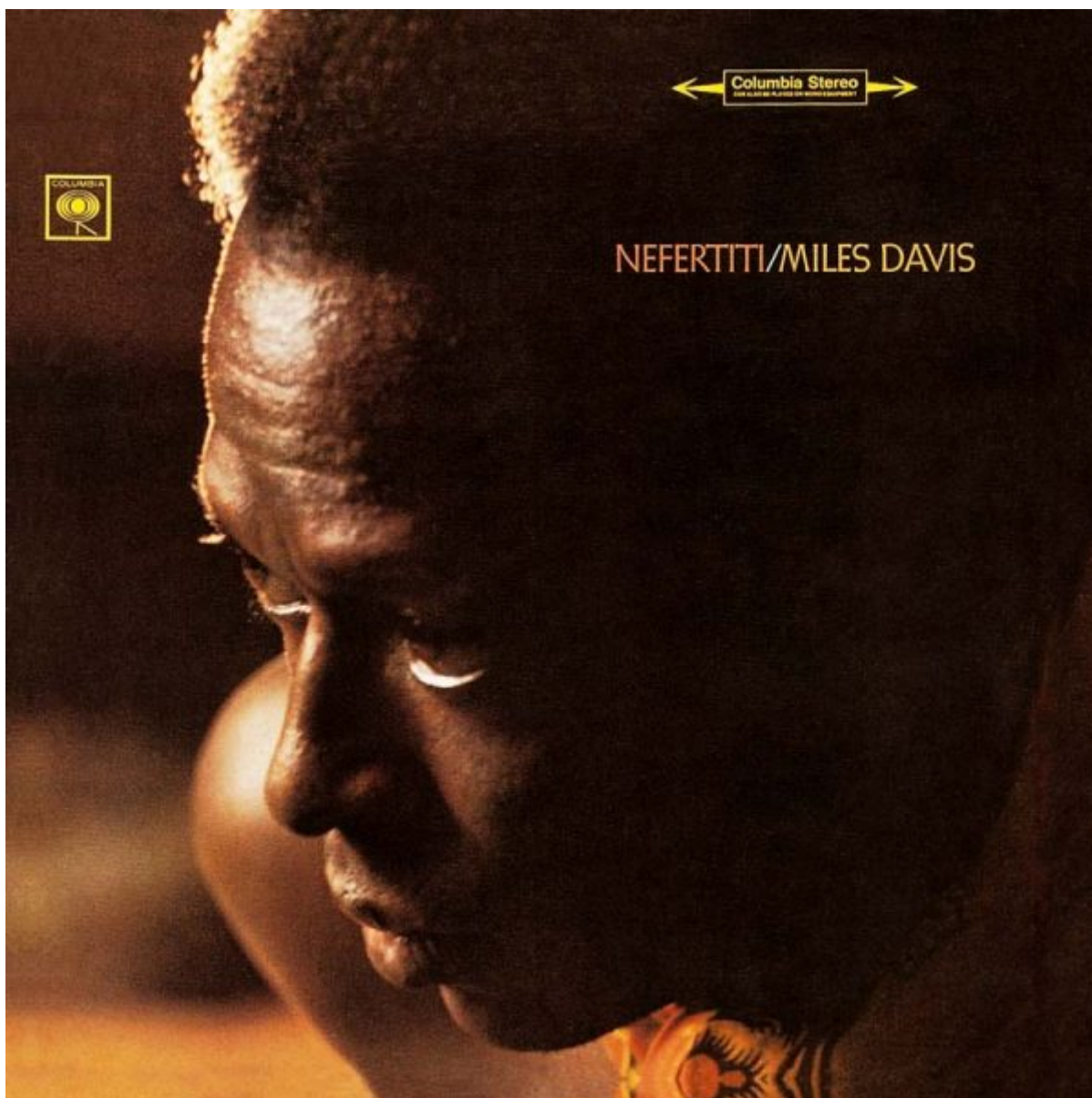


# Miles Davis (IV). La Odisea de la Música Afroamericana (248) [Podcast de Jazz]

Por **Luis Escalante Ozalla**.

*La Odisea de la Música Afroamericana* es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [\*Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jazz\*](#) y [\*Y se hace música al andar con swing\*](#); y autor del blog [\*Los Latidos del Jazz\*](#).

La carrera de Miles Davis continúa siendo la protagonista de *La Odisea de la Música Afroamericana* de **Luis Escalante Ozalla**. En el programa 248 suenan algunos temas clásicos de la carrera del legendario trompetista de la década de los años 60 del siglo XX.



En el programa 248 suenan:

- "Glory of love" Diane Schuur & B. B. King
- "Nefertiti" Miles Davis
- "In a silent way" Miles Davis
- "Bitches brew" Miles Davis
- "One by one" Miles Davis
- "The man I love" Miles Davis & Thelonious Monk
- "Four" Miles Davis
- "Sweet and lovely" Bryan Ferry

Toda la información está disponible en  
<https://www.tomajazz.com/web/?cat=13297> /  
<https://www.tomajazz.com/web/?cat=13297>

# NUEVA ORLEANS 1717 - 1917

SEXO



RAZA



JASS



LUIS ESCALANTE OZALLA

CODA: GUILLE VIGLIONE

comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Y SE HACE  
MÚSICA AL  
ANDAR ...  
CON *SWING*

Luis Escalante

