



Modern Jazz Quartet. La Odisea de la Música Afroamericana (250) [Podcast de Jazz]

Por **Luis Escalante Ozalla**.

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros *Nueva Orleans (1717-1917): Sexo, Raza y Jass* y *Y se hace música al andar con swing*; y autor del blog *Los Latidos del Jazz*.

La Odisea de la Música Afroamericana de **Luis Escalante Ozalla** llega a su capítulo 250 repasando la carrera de **The Modern Jazz Quartet**, y centrándose en la labor de su pianista, el gran John Lewis. En el programa hay una muestra magnífica de su buen hacer, en compañía de grandes del jazz como Sonny Rollins, Paul Desmond o Wynton Marsalis.



En el programa 250 suenan:

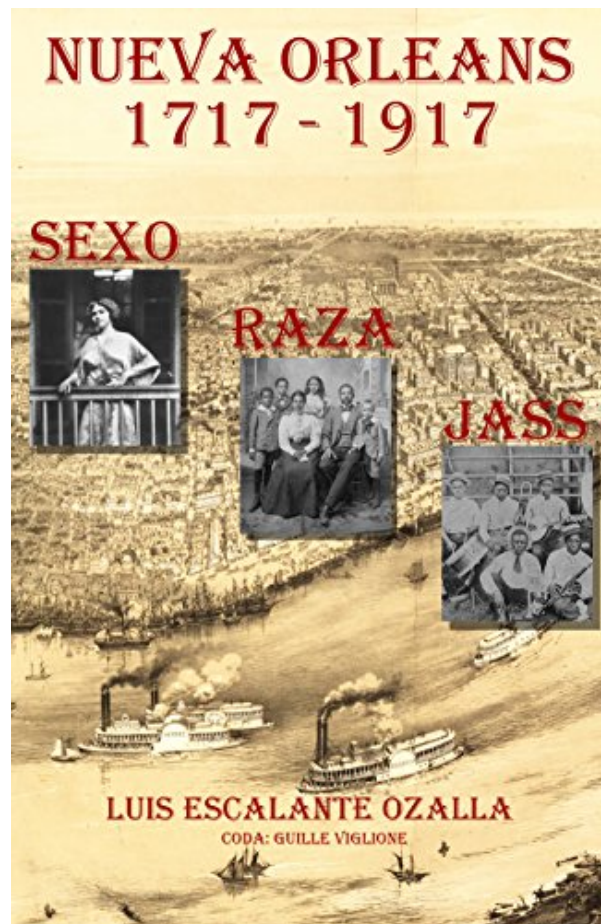
- "When you got a good friend" Eric Clapton
- "Here's that rainy day" Modern Jazz Quartet & Paul Desmond
- "Bag's groove" Modern Jazz Quartet
- "Alexander's fugue" Modern Jazz Quartet & Swingle Singers
- "Cherokee" Modern Jazz Quartet & Wynton Marsalis
- "In a sentimental mood" Modern Jazz Quartet & Sonny Rollins
- "Softly in a morning sunrise" Modern Jazz Quartet
- "Two degrees east three degrees west" John Lewis
- "He beeped when he soulda bopped" Dizzy Gillespie
- "Nuages" James Carter

Toda la información está disponible en

<https://www.tomajazz.com/web/?cat=13297>

/

<https://www.tomajazz.com/web/?cat=13297>



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)

Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante

