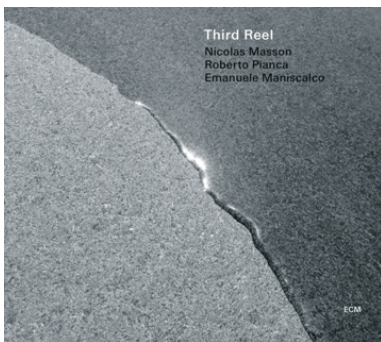


Nicolas Masson – Roberto Pianca – Emanuele Maniscalco: *Third Reel* (ECM, 2013)



Nicolas Masson –
Roberto Pianca –
Emanuele
Maniscalco. *Third
Reel* (ECM, 2013)

El trío suizo – italiano **Third Reel** (formado por el guitarrista **Roberto Pianca**, el saxofonista **Nicolas Masson** y el baterista **Emanuele Maniscalco**) se estrena en ECM con una de esas (raras) obras en que la música es capaz de atrapar al oyente desde la primera nota, y que no lo deja escapar hasta que ha finalizado. Salvo en unos pocos temas en que la incisiva guitarra de **Roberto Pianca** rompe el tono tranquilo general e impulsa a sus compañeros a seguirlo, el resto del disco transcurre plácidamente. Los 16 temas compuestos por este joven trío (dos de los músicos no llegan a la treintena)

son expuestos de tal manera que los músicos tienen mucho espacio para improvisar, pero sin por ello ni perder de vista el esqueleto melódico de cada pieza, ni romper la suavidad y la sutileza de la música. Esto ocurre tanto en las piezas compuestas por cada uno de estos artistas, como en los temas improvisados. El resultado es un estreno destinado a permanecer en la memoria.

© Pachi Tapiz, 2013

Nicolas Masson – Roberto Pianca – Emanuele Maniscalco: *Third Reel* (ECM, 2013) *****