



## Eric Revis: *City Of Asylum* (Clean Feed, 2013)



*City Of Asylum* aparece editado a nombre del contrabajista Eric Revis (Branford Marsalis, Tabarby), aunque igualmente podría haberlo sido a nombre del trío Revis – (Kris) Davis – (Andrew) Cyrille. Salvo un tema de Revis (“Question), uno de Jarrett (“Prayer”) y el *monkiano* “Gallop’s Gallop”, los seis restantes son unas improvisaciones del trío que por momentos parecen composiciones salidas del papel pautado. Andrew Cyrille es toda una institución en la batería, algo de lo que deja muestras más que evidentes. Kris Davis, una de las mejores pianistas de la actualidad, brilla de principio a fin. Eric Revis es el titular de la grabación, pero únicamente de un modo nominal ya que el peso de la grabación se reparte equilibradamente entre los tres músicos, creando una obra con una coherencia musical sobresaliente.

© Pachi Tapiz, 2013

Eric Revis: *City Of Asylum* (Clean Feed, 2013) \*\*\*\*

Publicado en el número de verano de 2013 de la revista *Más Jazz* en la reseña conjunta *Clean Feed: en trío y en cuarteto*.