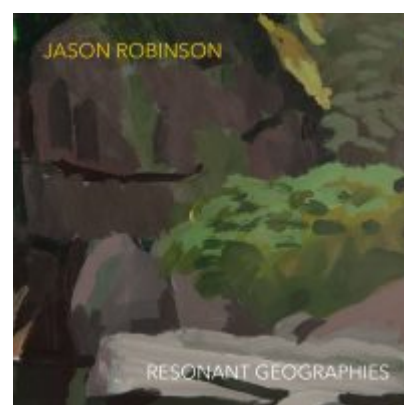
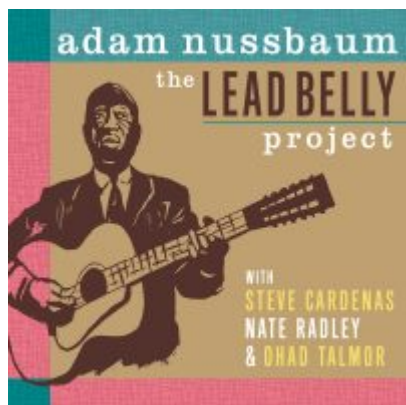


JAZZ PARA TI

Jazz Para Ti (Programa 010. 2018-04-17) [Podcast]



En **Jazz Para Ti** del 17 de abril de 2018, décimo programa, suenan siete grabaciones. Entre las novedades el acercamiento de **Adam Nussbaum** al legado del bluesman Lead Belly titulado *The Lead Belly Project* (Sunnyside); el endecateto liderado por **Jason Robison** que ha publicado *Resonant Geographies* (pfMentum); *Contra la indecision* (ECM) de **Bobo Stenson Trio**; *Axis Mundi* (Carimbo Porta-jazz) de **Rui Filipe Freitas Sexteto** y *Guerra e paz* (Carimbo Portajazz) del cuarteto **MAP**, ambos magníficos representantes del jazz que se hace en Portugal. El guitarrista **Sébastien Joulie** visita en *Resilience* (Fresh Sound New Talent) el legado de Thelonious Monk. Finalmente, un clásico (o tres si tenemos en cuenta que los componentes de **Gateway** eran David Holland, John Abercromie y Jack DeJohnette), *Gateway* (ECM)-.

Jazz Para Ti es un programa presentado y dirigido por **Pachi Tapiz** que se emite los martes, de 20:00 a 21:00 en RCB.

Jazz Para Ti se comenzó a emitir el martes 13 de febrero de 2018, Día Internacional de la Radio.



HDO 285: revisiones. Don Cherry (Kirk Knuffke); Lee Morgan (Sperrazza-Sacks-

Kamaguchi); Charlie Parker [Podcast]



Tres proyectos centrados en la música de otros tantos ilustres del jazz en HD0 285: **Don Cherry** por **Kirk Knuffke** en *Cherryco* (SteepleChase, 2017; con **Jay Anderson**, **Adam Nussbaum**); **Lee Morgan** por el trío **Sperrazza – Sacks – Kamaguchi** en *Play Lee Morgan* (Fresh Sound New Talent, 2017; con **Vinnie Sperrazza**, **Jacob Sacks**, **Masa Kamaguchi**); finalmente **Charlie Parker** en *The Passion Of Charlie Parker* (Impulse!, 2017; con -entre otros- **Donny McCaslin**, **Ben Monder**, **Eric Harland**, **Scott Colley**, **Craig Taborn**, **Madeleine Peyroux**, **Kurt Elling**, **Gregory Porter**).

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HD0 es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.