

# Tomajazz recupera... Bojan Z: la música como psicoterapia, por Alberto Marina Castillo



Bojan Z

14 de noviembre de  
2004

Club de música y  
jazz, San Juan  
Evangelista.

Madrid, España

© Sergio  
Cabanillas, 2004

Alberto Marina Castaño: ¿Qué opina del acercamiento de músicos de jazz americanos como Dave Douglas o Brad Shepik a la tradición musical balcánica?

Bojan Z: Me gusta lo que hacen. Para mí es como si todos los saxofonistas de Andalucía trataran de tocar como Michael Brecker. ¿Por qué no habría de inspirarse Dave Douglas en la música balcánica? Es algo lógico, a mi parecer. Además, el aporte personal de cada músico a esa tradición es importante, y tanto Dave como Brad o Matt Darriau y tantos otros están obteniendo de ahí una música apasionante.

Leer: **Bojan Z: la música como psicoterapia**, por **Alberto Marina Castillo** Publicado originalmente en abril 2007