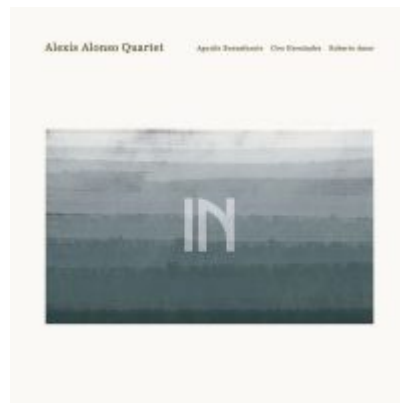
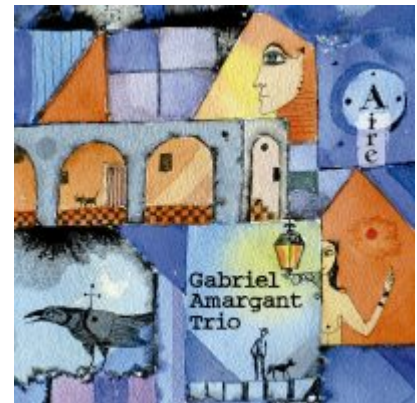


HDO 434: Gabriel Amargant Trío, Chiva' Quartet, David Mengual Slow Quartet, Alexis Alonso Quartet, Toni Saigi Tronik [Podcast]



Por **Pachi Tapiz**

En HDO 434 volvemos a las grabaciones *Aire* (Fresh Sound New

Talent) de **Gabriel Amargant Trío**, *Chiva' Quartet* (Underpool) de **Juan Pablo Balcázar**, *Extraña alegría de vivir* (BeByNe) de **David Mengual Slow Quartet & Carme Canela**, *IN* (iKliN) del **Alexis Alonso Quartet**, y *La prinsire de la sal* (Underpool) de **Toni Saigi Tronik**, cinco obras que ya habían pasado por [la entrega 413 de HDO Hablando de Oídas](#).

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a hdo@tomajazz.com.



HDO 413 (2018-05-17)
[Podcast]



Aire (Fresh Sound New Talent) de **Gabriel Amargant Trío**, *Chiva' Quartet* (Underpool) de **Juan Pablo Balcázar**, *Extraña alegría de vivir* (BeByNe) de **David Mengual Slow Quartet & Carme Canela**, *IN* (iKlin) del **Alexis Alonso Quartet**, y *La prinsire de la sal* (Underpool) de **Toni Saigi Tronik** son las grabaciones que pasan por la entrega 413 de **HDO Hablando de Oídas**. Además de los titulares, en estas grabaciones participan Jaime Ferrer, Marc Cuevas, Carlos Falanga, Agustín Buenafuente, Ciro Hernández, Roberto Amor, Miguel "Pintxo" Villar, Dani Pérez, Oriol Roca, Benet Palet, Sandrine Robilliard, Marco Mezquida, Fernando Brox, Juan R. Berbín, Martín Leiton y Ramon Prats.

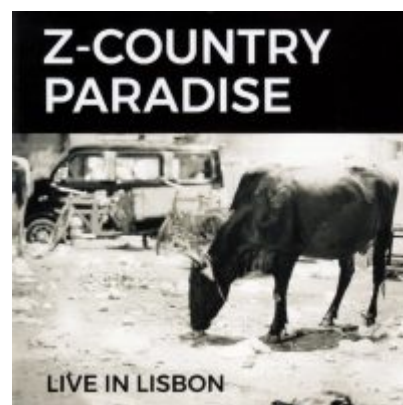
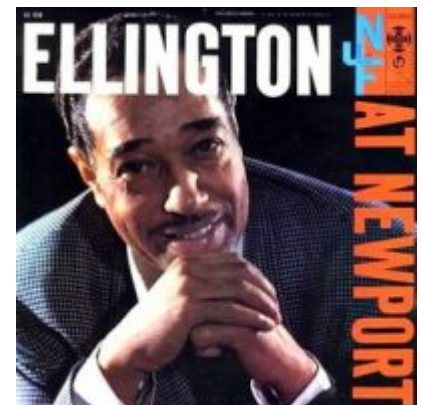
Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a hdo @

JAZZ PARA TI

Jazz Para Ti (Programa 012. 2018-05-08) [Podcast]



Variedad en estilos y procedencias geográficas en la entrega duodécima de *Jazz Para Ti*: suena abriendo el programa la grabación *In* del pianista tinerfeño **Alexis Alonso**; **Z-Country**

Paradise suena con su directo lisboeta *Live In Lisbon*; el baterista alicantino (aunque residente en Francia) **Ramón López** acaba de publicar su grabación *Threefold* en la que le acompañan **Percy Pursglove** y **Rafal Mazur**; el contrabajista **Jeff Denson** realiza una versión del mítico “Grace” de Jeff Buckley en *Outside My Window*; finalmente, un clásico entre los clásicos: la versión del “Diminuendo And Crescendo In Blue” de la orquesta de **Duke Ellington** que aparecía en su directo *At Newport*.

Jazz Para Ti es un programa presentado y dirigido por **Pachi Tapiz** que se emite los martes, de 20:00 a 21:00 en RCB.

Jazz Para Ti se comenzó a emitir el martes 13 de febrero de 2018, Día Internacional de la Radio.

Mail de contacto de *Jazz Para Ti* : jazzparati@tomajazz.com



Alexis Alonso “The Birht of Time” en concierto (Madrid. 15 y 16 de septiembre de 2016) [Noticias]

ALEXIS ALONSO

THE BIRTH OF TIME

CONCIERTO DE PIANO CONCERT

ALEXISALONSO.COM

JUEVES THURSDAY

15 SEP

19:30

ENTRADA GRATUITA
FREE ENTRANCE

fundación **sgae**

SALA MANUEL DE FALLA PALACIO DE LONGORIA
CALLE FERNANDO VI, 4 **MADRID**

CANARIAScrea iKLIN EVENTONIZATE aaronSramos free spirit Legado

El pianista Alexis Alonso presentará en sendos conciertos en Madrid su grabación *The Birth of Time*. Los conciertos serán el jueves 15 de septiembre de 2016 a las 19:30 en la Sala Manuel de Falla de marco del Palacio de Longoria, sede de la Sociedad General de Autores (S.G.A.E), y el viernes 16 a las 13:00 en el Hospital La Fuenfría. Ambos conciertos serán con entrada gratuita.