



Teddy Wilson (II). La Odisea de la Música Afroamericana (085) [Podcast]

La Odisea de la Música Afroamericana es un programa de radio dirigido, presentado y producido por **Luis Escalante Ozalla**, autor de los libros [*Nueva Orleans \(1717-1917\): Sexo, Raza y Jass*](#) y [*Y se hace música al andar con swing*](#).

El pianista **Teddy Wilson** es el músico en torno al que gira la entrega número 85 de *La Odisea de la Música Afroamericana*. Su labor como acompañante de cantantes en distintas orquestas aparece reflejada a lo largo del programa mostrándolo en compañía de **Billie Holiday**, **Sarah Vaughan**, **Lena Horne**, **Maxine Sullivan** o **Anita O'Day**. También lo hace en compañía de grandes nombres como **The Metronome All Stars**, **Coleman Hawkins** o **Hot Lips Page**. Abriendo y cerrando el programa suenan las voces de **Kitty Margolis** y **Ernestine Anderson**.

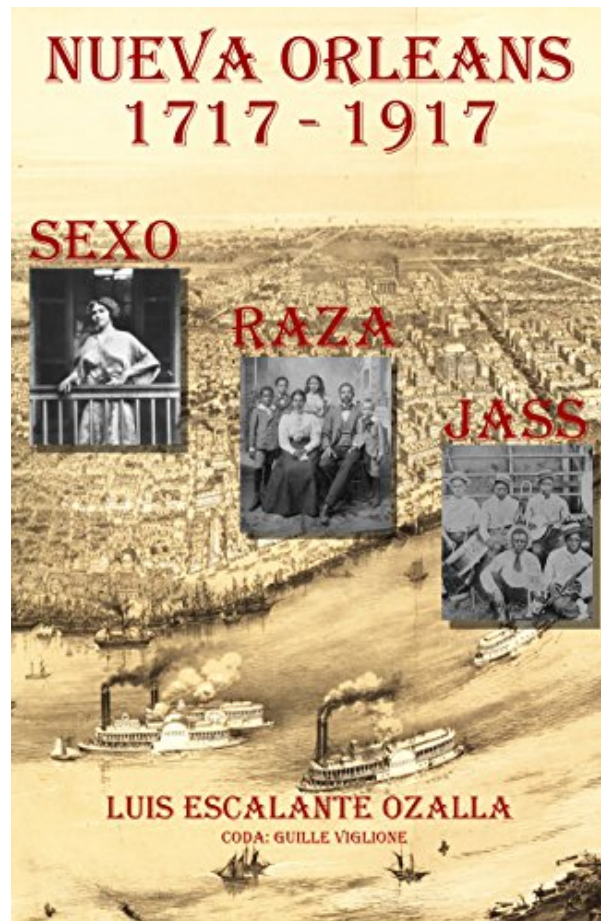


[Retrato de Teddy Wilson y Zutty Singleton. Embajada Turca, Washington, D.C. 1940. Fotografía de William P. Gottlieb.](#)

En el capítulo 85 suenan:

- “Please send me someone to love” Kitty Margolis
- “I cried for you” Billie Holiday & Teddy Wilson
- “I’ve found a new baby” Teddy Wilson & Lester Young
- “When you’re smiling” Teddy Wilson & Hot Lips Page
- “Thanks for the memory” Mildred Bailey & Teddy Wilson
- “Out of nowhere” Lena Horne & Teddy Wilson
- “Everytime we say good bye” Maxine Sullivan & Teddy Wilson
- “Don’t worry about me” Sarah Vaughan & Teddy Wilson

- “Indian summer” Teddy Wilson & Coleman Hawkins
- “Something I dream last night” Anita O’Day, Teddy Wilson con Jack Pleis Orch.
- “St. Louis Blues” The Metronome All Stars
- “Don’t be that way” Teddy Wilson
- “The man I love” Teddy Wilson
- “You’re my everything” Ernestine Anderson



Y SE HACE
MÚSICA AL
ANDAR ...
CON *SWING*

Luis Escalante



comprar en [amazon.es](https://www.amazon.es)