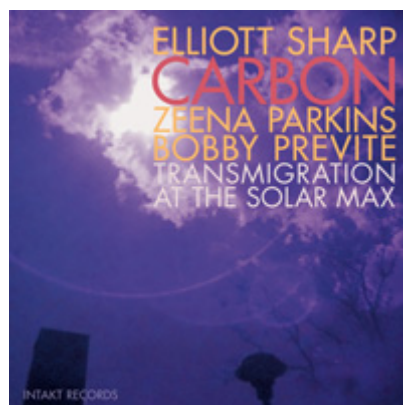
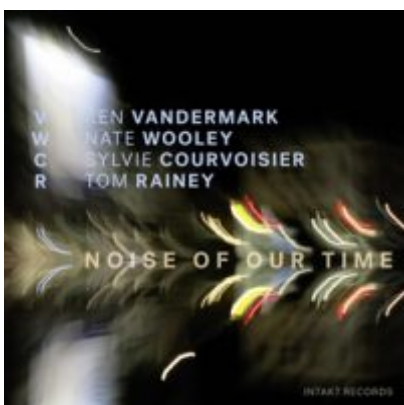
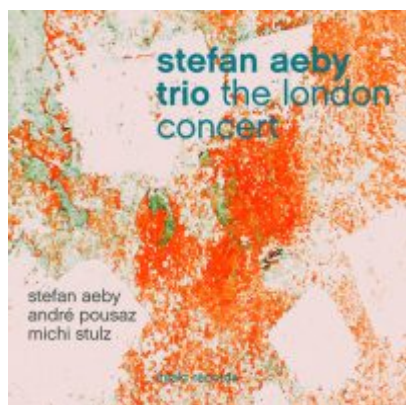
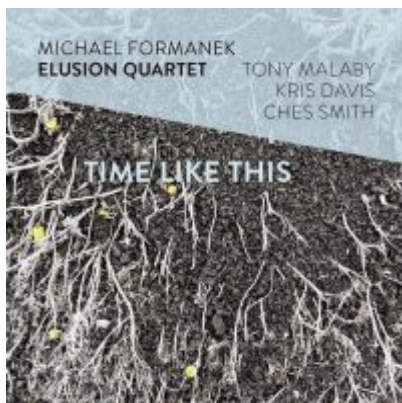
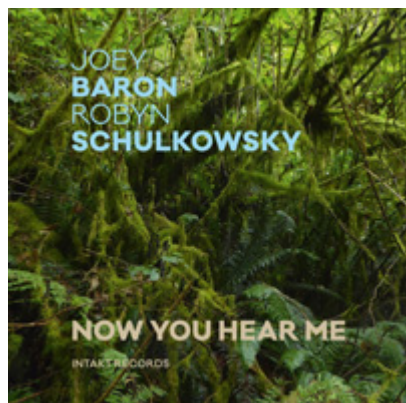




HDO 480. Intakt Records a gogó (THDJSI I) [Podcast]

Por Pachi Tapiz.





HDO 480 está dedicado en su totalidad al sello suizo [Intakt Records](https://www.intaktrecords.com/) en una edición extensa con muchas y muy diferentes músicas, y muy pocas palabras. Suenan las siguientes grabaciones:

Michael Formanek Elusion Quartet: *Time Like This*

Don Byron – Aruan Ortiz: *Random Dances And (A)Tonalities*

Fred Frith Trio: *Closer To The Ground*

VWCR (Ken Vandermark – Nate Wooley – Sylvie Courvoisier – Tom Rainey): *Noise Of Our Time*

Stefan Aeby Trio: *The London Concert*

Elliott Sharp Carbon: *Transmigration At The Solar Max*

Joey Baron – Robyn Schulkowsky: *Now You Hear Me*

Kukuruz Quartet (Philip Bartels, Duri Collenberg, Simone Keller, Lukas Rickli): *Julius Eastman Piano Interpretations*

Angelika Niescier – Christopher Tordini – Tyshawn Sorey: *The Berlin Concert*

Dave Gisler Trio: *Rabbits On The Run*

District Five: *Decoy*

Aruan Ortiz Trio: *Live In Zurich*

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a hdo@tomajazz.com



INSTANTZZ: Aruán Ortíz Trío (IV San Miguel Jamboree Jazz Club Festival, Jamboree, Barcelona. 2016-11-11) [Galería fotográfica]

- Fecha: Viernes, 11 de noviembre de 2016
- Lugar: Jamboree Jazz (Barcelona)
- Grupo:
 - Aruán Ortíz Trío**
 - Aruán Ortíz, piano
 - Brad Jones, contrabajo
 - Gerald Cleaver, batería



JOAN CORTÈS © TOMAJAZZ
(JAMBOREE, 11-NOV-2016 / BARCELONA)



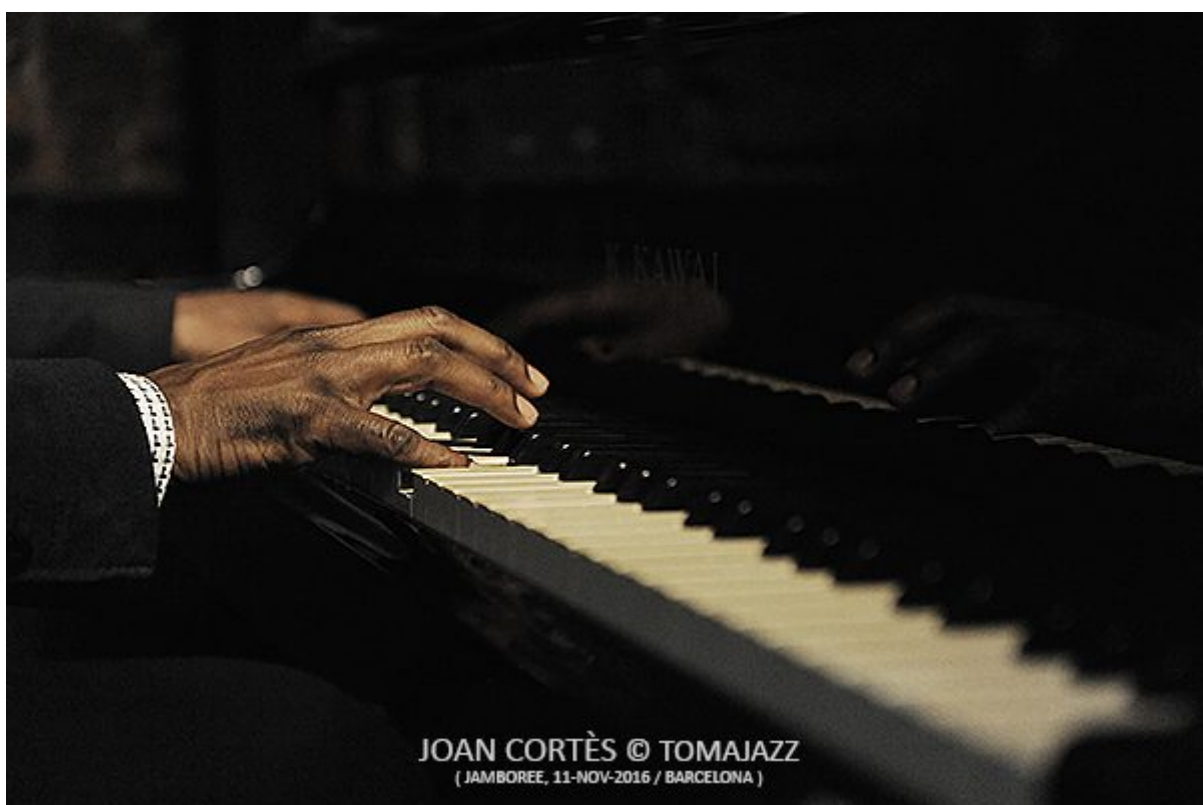
JOAN CORTÈS © TOMAJAZZ
(JAMBORÉE, 11-NOV-2016 / BARCELONA)







JOAN CORTÈS © TOMAJAZZ
(JAMBORÉE, 11-NOV-2016 / BARCELONA)







© Joan Cortès, 2016