



# **INSTANTZZ: Brotherhood Heritage (Théâtre Municipal, 29ème Festival Jazzèbre, Perpignan -France- . 2017-10-14) [Galería fotográfica]**

- Fecha: Sábado, 14 de octubre de 2017
- Lugar: Théâtre Municipal (Perpignan -France-)
- Grupo:

## **Brotherhood Heritage**

François Raulin, piano y arreglos

Michel Marre, trompeta y fiscorno

Alain Vankenhove, trompeta y fiscorno

Jean-Louis Pommier, trombón

Simon Girard, trombón

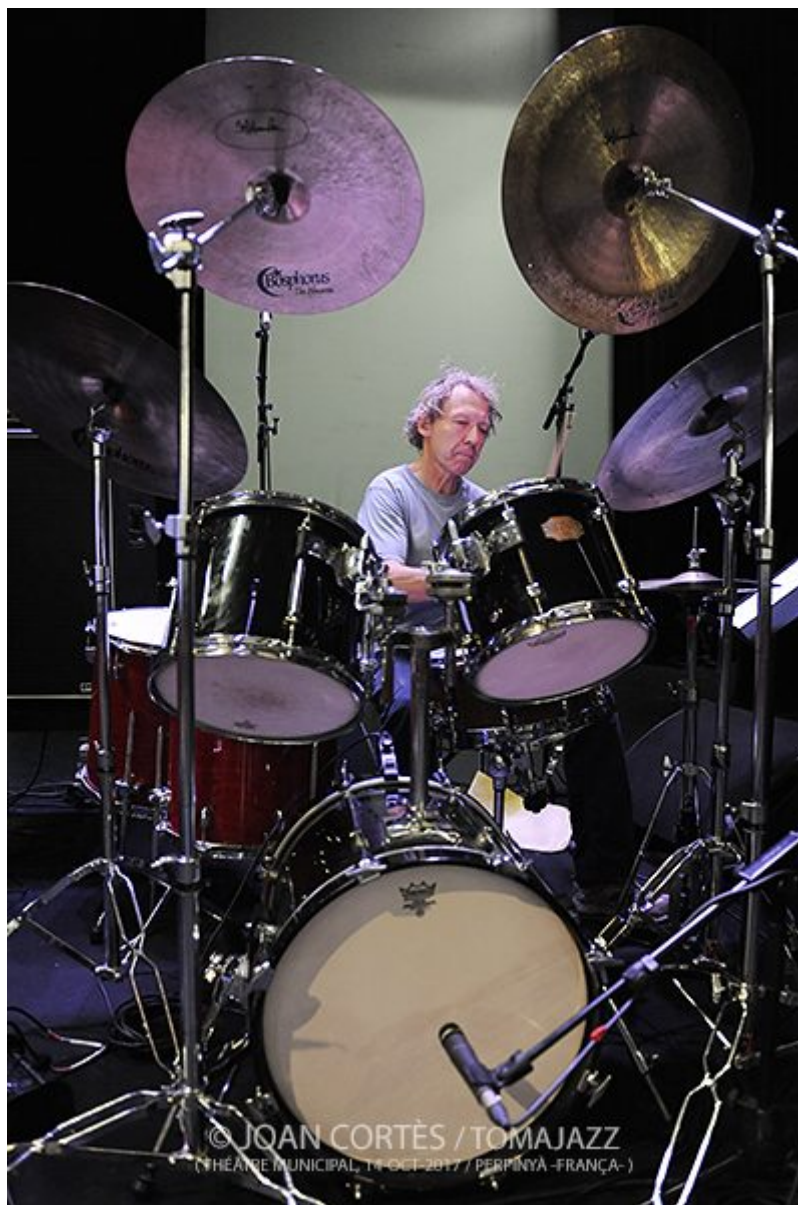
Chris Biscoe, saxo alto

Céline Bonacina, saxo barítono

Laurent Dehors, saxo tenor

Didier Levallet, contrabajo y arreglos

Simon Goubert, batería









© JOAN CORTÈS / TOMAJAZZ  
(THÉÂTRE MUNICIPAL - 14 OCT 2017 / PERPINYÀ - FRANÇA -)

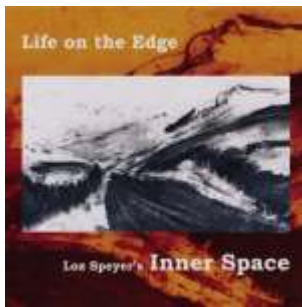




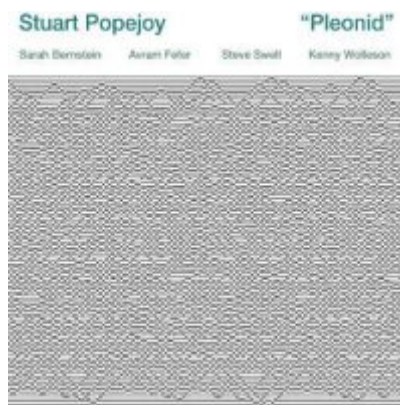
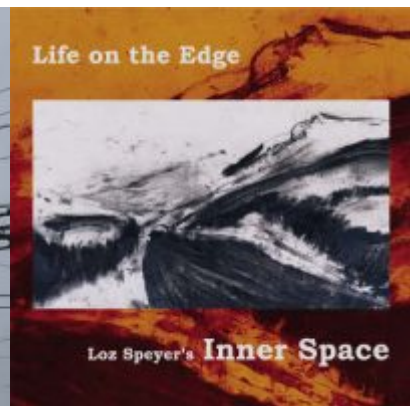


Tomajazz: © Joan Cortès, 2018





# HDO 238. Leo Records: las dimensiones de la improvisación con Loz Speyer, Gratkowski – Nabatov, Ensemble 5, Stuart Popejoy [Podcast]



En HDO 238 (15 de febrero de 2017), catamos las cuatro últimas

novedades del catálogo de **Leo Records**, en las que aparecen distintas visiones de la improvisación, a saber, las de **Loz Speyer's Inner Space** en *Life On the Edge* (Chris Biscoe, Rachel Musson, Olie Brice, Gary Willcox, Loz Speyer); Ensemble 5 en *Live – Featuring Elliott Levin* (Heinz Geisser, Elliott Levin, Fridolin Blumer, Reto Staub, Robert Morgenthaler); **Frank Gratkowski – Simon Nabatov** en *Mirthful Myths*; y **Stuart Popejoy** en *Pleonid* (Sarah Bernstein, Avram Fefer, Steve Swell, Kenny Wolleson, Stuart Popejoy).

© Pachi Tapiz, 2017

**HDO** es un *podcast* editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.