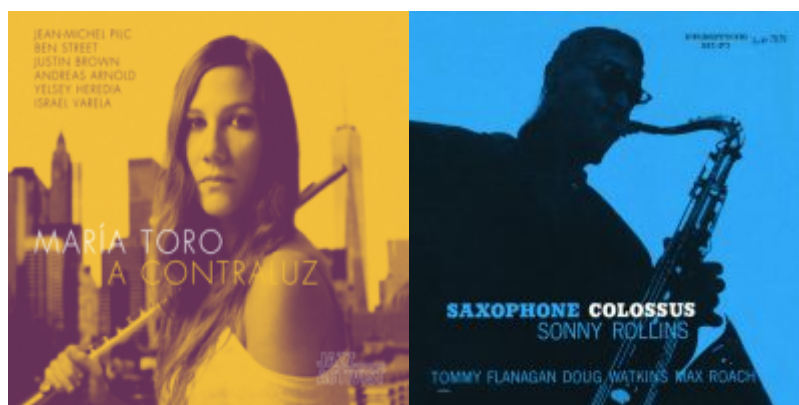
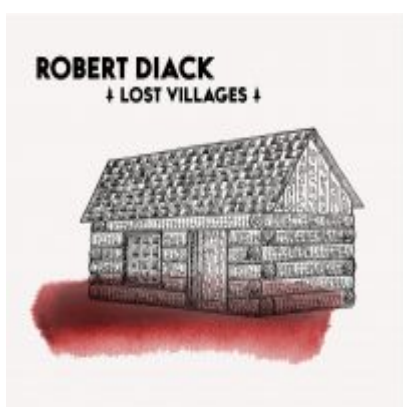
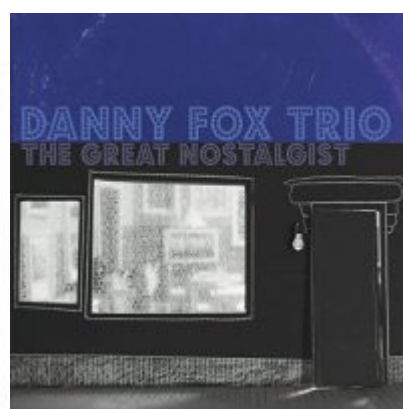


# JAZZ PARA TI

## Jazz Para Ti (Programa 013. 2018-05-15) [Podcast]



La cantante **Deanne Matley** abre el programa número 13 de *Jazz*

*Para Ti*: estrenamos su grabación *Because I Loved* (autoeditado). *Music Is* (Okeh), grabación en solitario de **Bill Frisell** suena a continuación. Al guitarrista le siguen el **Danny Fox Trio** (*The Great Nostalgist* -Hot Cup Records), **Robert Diack** (*Lost Villages* -autoeditado), **Danny Green Trio plus Strings** (*One Day It Will*– 0A2 Records), **Romain Pilon** (*Copper* -Jazz & People); **Jaume Vilaseca** (*Moments* - Discmedi), **María Toro** (*A Contraluz* -Jazz Activist), y finalmente, el clásico de **Sonny Rollins**, *Saxophone Colossus*. Todo ello en un programa de algo menos de una hora... En quince días, más *Jazz Para Ti*.

*Jazz Para Ti* es un programa presentado y dirigido por **Pachi Tapiz** que se emite los martes, de 20:00 a 21:00 en RCB.

*Jazz Para Ti* se comenzó a emitir el martes 13 de febrero de 2018, Día Internacional de la Radio.

Mail de contacto de *Jazz Para Ti* : [jazzparati@tomajazz.com](mailto:jazzparati@tomajazz.com)



**HDO 407. Goldings – Bernstein  
– Stewart, Danny Green Trio,  
Romain Pilon [Podcast]**



Tres grabaciones a tres temas por cada una de ellas, nuevamente sirven para armar un programa de **HDO**. En la entrega 407 suenan la nueva grabación del veterano trío (son ya más de 25 años trabajando juntos), formado por el organista **Larry Goldings**, el guitarrista **Peter Bernstein** y el baterista **Bill Stewart**: su título es *Toy Tunes*, la publica el sello Pirouet y además de temas propios de cada uno de sus integrantes incluye versiones de músicos como Carla Bley o Wayne Shorter, y del célebre "I'm In The Mood For Love". El pianista **Danny Green** pone en funcionamiento su trío que completan el contrabajista **Justin Grinnell** y el baterista **Julien Cantelm**, más un cuarteto de cuerdas al uso (dos violines, viola y violonchelo) para interpretar sus composiciones en *One Day It Will* (OA2 Records). Finalmente el guitarrista francés **Romain Pilon** al frente de su trío (con **Tony Paeleman** y **Fred Pasqua**), más la colaboración puntual del saxofonista **Seamus Blake** y el pianista **Pierre de Bethmann** publica en el sello Jazz & People *Copper*.

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a [hdo@tomajazz.com](mailto:hdo@tomajazz.com).