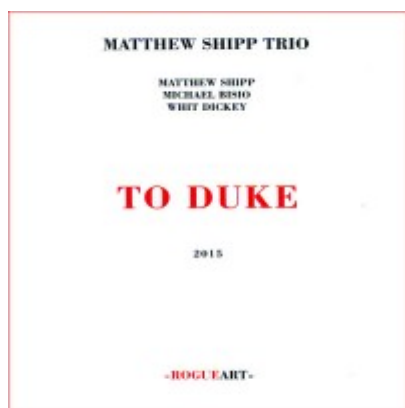


Más homenajes: Ornette, Duke y clásicos del jazz más libre. HDO (0052). [Audioblog]

Más homenajes a clásicos del jazz, tanto en el fondo como en la forma.



Matthew Shipp Trio (con **Shipp**, el baterista **Whit Dickey** y el bajista **Michael Bisio**) se lo pasan (y nos lo hacen pasar a los oyentes) muy bien -al menos esa es la sensación que se se desprende- en *To Duke* (RogueArt). En un momento es Shipp quien guarda las formas mientras que Bisio y Dickey tocan a placer. En otras ocasiones es quien Shipp decide que es libre para improvisar mientras que Bisio y Dickey permanecen fieles a la música de Duke. El homenaje es bonito y emotivo, una explosión de creatividad en un legado enorme.

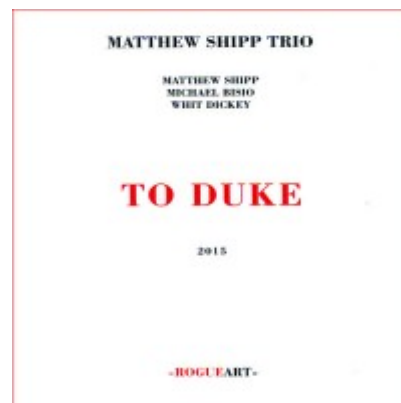
[Skies \(Alina Records\)](#) sirve para que cuatro guitarristas homenajeen al gran **Ornette Coleman**. **Noël Akchoté, Richard Bonnet, Guillermo Bazzola y David Paredes** son cuatro músicos con cuatro visiones instrumentales y creativas distintas, pero que se complementan magníficamente. A lo largo de la grabación (disponible como casi todo el catálogo de Alina gratuitamente desde su [web](#)), suenan “Turnaround”, “Lonely Woman” (como no podría ser de otro modo), “Blues Connotation”, “Latin Genetics”, “Friends and Neighbors”...



Derek Bailey, Steve Lacy, Han Bennink, Tony Oxley, Ornette Coleman y Morton Feldman son las figuras de la improvisación y la música contemporánea homenajeados por el grupo argentino **Dolchi Trío (Darío Dolchi, Juan De Cicco, Osvaldo La Porta)** en *Yeahhhh!!!!* (Alina Records). Vibrante la muestra de respeto en espíritu en forma de una sesión de libre improvisación cuyos apenas treinta minutos pasan apenas en un suspiro.

© Pachi Tapiz, 2015

HDO (Hablando de oídas) es un audioblog editado, producido y presentado por **Pachi Tapiz**.



Los temas, las grabaciones, los músicos

- “Prelude to Duke”, “Take the A Train”, “Prelude to a Kiss”
Matthew Shipp Trio: *To Duke* (RogueArt, 2015)
Matthew Shipp Trio: Matthew Shipp, Whit Dickey, Michael Bisio
- Richard Bonnet: “Lonely Woman & Sleep Talking”. Noël Akchoté: “Law Years”. Guillermo Bazzola: “Latin Genetics”. David Paredes: “Sleep Talking”
[Noël Akchoté, Richard Bonnet, Guillermo Bazzola, David Paredes: *SKIES: guitar tribute for Ornette music* \(Alina Records, 2015\)](#)
- “Derek”, “Bennink”, “Ornette”
[DolCHi Trío: *Yeahhh!!!!* \(Alina Records, 2015\)](#)
DolCHi Trío: Osvaldo La Porta, Juan De Cicco, Darío Dolci



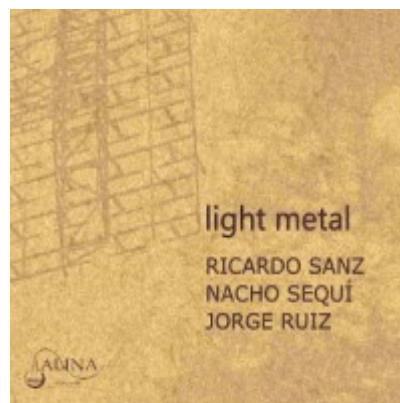
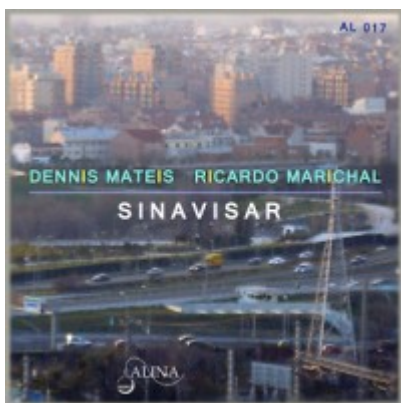
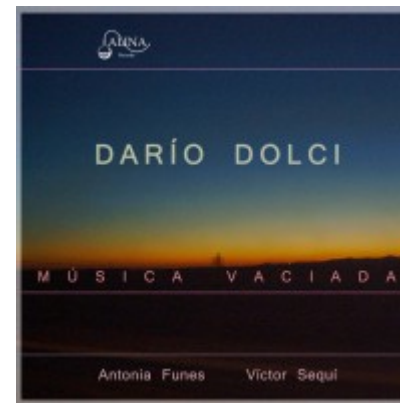
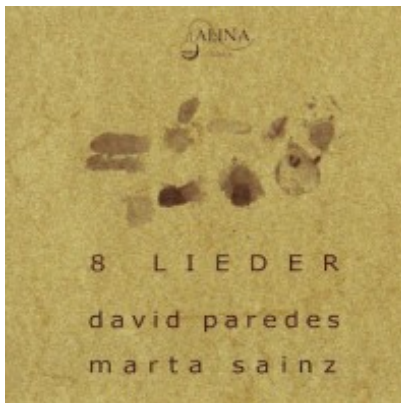
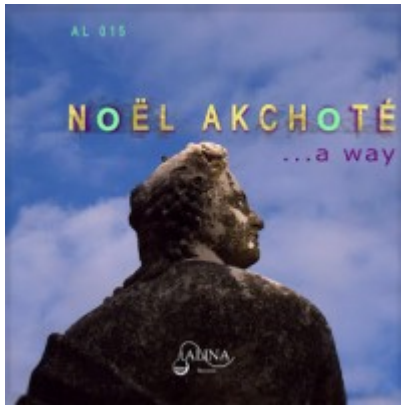
La música libre de Alina Records. Al habla con Víctor Sequí. Entrevista por Pachi Tapiz. HD0 (0045) [Audioblog]



Víctor Sequí es un baterista que además de realizar su labor como improvisador integral, está al frente de **Alina**, que según reza en su [página web](#) “es un proyecto de difusión de músicas improvisadas y afines, compuesto por tres vertientes: conciertos, grabaciones musicales y editorial”. HDO dedica su entrega número 45 a este proyecto musical, cuyas grabaciones se pueden descargar libremente. Durante la primera hora de programa se puede escuchar la charla – entrevista entre **Víctor Sequí** y **Pachi Tapiz**. En la segunda hora suena una selección de temas del catálogo de **Alina Records** elegidos y presentados por Víctor Sequí, interpretados por **Noël Akchoté**, **Richard Bonnet**, **Ricardo Marichal**, **Pablo Martín Coble**, **Dolchi Trío**, **Josep Lluís Galiana**, **Víctor Sequí**, **David Paredes**, **Marta Sainz**, **Fernando Lamas** y **Dennis Mateis** entre otros.

© Pachi Tapiz, 2015

HDO (Hablando de oídas) es un *audioblog* editado, presentado y producido por **Pachi Tapiz**.



La música, las grabaciones, los músicos

- “Dream Connection”

[Noël Akchoté: A Way \(Alina Records, 2015\)](#)

Noël Akchoté

- Richard Bonnet: "Turnaround"

[Noël Akchoté, Richard Bonnet, Guillermo Bazzola, David Paredes: SKIES: guitar tribute for Ornette music \(Alina Records, 2015\)](#)

Richard Bonnet

- "Man"

[Ricardo Marichal: Sadx \(Alina Records, 2013\)](#)

Ricardo Marichal, Víctor Sequí, Antonia Funes

- Pablo Martín Coble: "Metano"

[Varios autores \(Lucas Bolaño, Juan Crek, Arin Dodo, David Diaz, Graciela Lopez, Ivan Macuil, Pablo Martin Coble, Victor Sequí\): Exomusic \(Alina Records, 2014\)](#)

Pablo Martín Coble

- "Lacy"

[DolCHi Trío: Yeahhh!!!! \(Alina Records, 2015\)](#)

DolCHi Trío: Osvaldo La Porta, Juan De Cicco, Darío Dolci

- "La Lletra"

[Josep Lluís Galiana & Víctor Sequí: LLIMB \(Alina Records, 2014\)](#)

Josep Lluís Galiana, Víctor Sequí

- "Lieder 5"

[David Paredes & Marta Sainz: 8 Lieder \(Alina Records, 2013\)](#)

David Paredes, Marta Sainz

- "Pase primero"

[Darío Dolci: Música vaciada \(Alina Records, 2014\)](#)

Darío Dolci, Antonia Funes, Víctor Sequí, Pablo Monteys

- "Rock"

[Fernando Lamas, Guillermo Bazzola & Josep Lluís Galiana: Madrid \(Alina Records, 2015\)](#)

Fernando Lamas, Guillermo Bazzola, Josep Lluís Galiana

- "Déjate llamar"

[Dennis Mateis & Ricardo Marichal: Sinavisar \(Alina Records, 2015\)](#)

Dennis Mateis, Ricardo Marichal

- “Sisters”

[Ricardo Sanz / Nacho Sequí / Jorge Ruiz: *Light Metal* \(Alina Records, 2013\)](#)

Ricardo Sanz, Nacho Sequí, Jorge Ruiz