



HDO 412. Chad Taylor, Ramón López, Jon Irabagon [Podcast]



Tres novedades discográficas de 2018, recién salidas del horno, suenan en la entrega 412 de **HDO**.

En primer lugar *Myths & Morals* (Ears & Eyes Records), grabación en solitario del gran baterista **Chad Taylor**, en la que demuestra la facilidad con la que se mueve por distintos terrenos de la música creativa.

Otro baterista esencial en la escena europea del jazz más interesante y de la improvisación, **Ramón López**, publica como líder en el sello polaco Not Two, la grabación en trío *Threefold*, liderando una formación que completan el trompetista (y fliscornista) **Percy Pursglove** y el guitarrista bajo **Rafal Mazur**: música de muchos quilates, incluyendo varias composiciones de Ramón López, así como su obra como artista gráfico que ilustra la portada de la elegante edición del sello Not Two. Y como es habitual en el trabajo del músico

alicantino, tanto en directo como en grabaciones, es su enorme capacidad para adornar su música con múltiples detalles. Para quienes disfruten con la música de este grande de nuestra escena, que estén atentos a lo que se les propone en este programa.

La última novedad es *Dr. Quixotic's Traveling Exotics* (Irabagast Records) del saxofonista **Jon Irabagon**, que ha armado su cuarteto con la participación de **Luis Perdomo** (magnífico trabajo el del pianista), el contrabajista **Yasushi Nakamura**, y el baterista **Rudy Royston**, contando además con el trompetista **Tim Hagans** como invitado especial. El líder de la formación es también el autor de las composiciones, realizadas en forma de pequeñas suites con una organización interna magnífica.

En definitiva, en el programa suenan tres muestras más que notables de lo mejor que se ha publicado en lo que llevamos de 2018. Y todo ello, como siempre, disponible cuando se desee, y al alcance de un click.

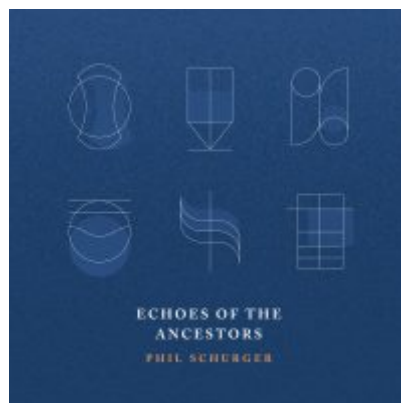
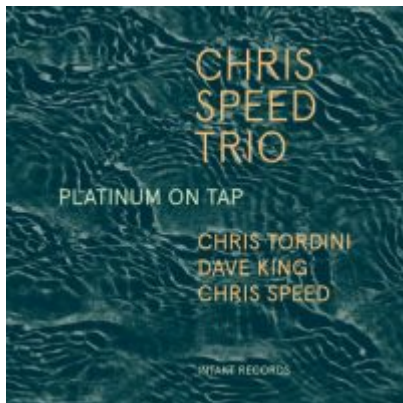
Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2018

HDO es un podcast de jazz e improvisación (libre en mayor o menor grado) que está editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.

Para quejas, sugerencias, protestas, peticiones, presentaciones y/u opiniones envíanos un correo a hdo @ tomajazz . com.



HDO 319. Gary Peacock, Chris Speed, Fred Hersch y Phil Schurger: de jazz y melodías [Podcast]



Cuatro propuestas magníficas en las que lo melódico prima sobre lo improvisado. El veterano **Gary Peacock** con un trío de campanillas (**Joey Baron** y **Marc Copland**) con *Tangents* (ECM, 2017); *Platinum On Tap* (Intakt, 2017) del **Chris Speed**

Trio (acompañan al saxofonistas **Dave King** y **Chris Tordini**); **Fred Hersch** con *Open Book* (Palmetto, 2017), en la que es su undécima grabación a piano solo; finalmente el guitarrista **Phil Schurger** con *Echoes of the Ancestors* (Ears & Eyes Records, 2017).

Tomajazz: © Pachi Tapiz, 2017

HDO es un podcast editado, presentado y producido por Pachi Tapiz.